



中聖書院
2013-2014 年度
周年校務報告

憑愛力學 創我明天

目錄

一. 我們的學校	P. 3
二. 我們的教師	P. 4-5
三. 我們的學生	P. 5
四. 關注事項的成就與反思	P. 5-12
五. 我們的學與教	P. 12-29
六. 我們對學生成長的支援	P. 29-36
七. 學生的表現	P. 36-45
八. 我們的財政	P. 46-52

一. 我們的學校

辦學團體及校董會

1.1 校訓：愛望誠信 尊己立群

1.2 辦學宗旨

- 本著聖經的真理和原則，幫助學生成長，著重各方面均衡發展，建立良好品格及增進學科知識，並為升學、就業作好準備。
- 引導學生認識基督教信仰，並透過基督徒老師的關懷及見證，使學生體會基督的愛。
- 有教無類，願意協助有需要的學生，因材施教，培養學生獨立的思考能力，充份發揮學生個別潛質。
- 培養學生道德操守、公民責任及國家意識。

1.3 學校簡介

本校於1957年在深水埗成立，名為「中聖學校」。1976年由小學轉為中學，易名「中聖書院」，以非牟利私立學校方式，服務區內學童。1990年成為政府買位資助學校，並大力改善校舍設施。面對資源短缺，本校仍堅持教育理想，積極爭取辦學機會。1998年，中聖書院成為直接資助學校，每年為約500名學生提供全日制全人教育。

本校位於深水埗的校舍已於2008年底完成擴建，並於2009年初遷回深水埗原址繼續辦學。新校舍佔地約1,000平方米，樓高7層，設施得到全面提升，包括多用途學習室、語言學習室、多媒體學習室、學生活動中心、有蓋操場（有兩層樓的高度，設計上與舊校舍天台相連）、小園圃、視覺藝術室、地理室、音樂室、會議室、圖書館、多用途室（作話劇、舞蹈等用途）、實驗室、籃球場及更衣室等，學生可享有更多學習及活動空間。

1.4 學校管理

中聖書院法團校董會的成員包括辦學團體委任之校監和校董、獨立校董、校長校董（當然校董）、教員校董、家長校董及校友校董。成員來自教育界人士、工商管理人士、教會牧者、警務人員等，各校董共同努力管理學校，制訂切合學校及整體學生需要的政策，規劃學校發展，培育學生成長。

法團校董會成員名單

校監	: 李柏雄博士
辦學團體校董	: 廖錦培博士、何敬賢牧師、卓孝業先生、馮瑞興校長、葉偉民先生
獨立校董	: 張儉成先生
當然校董	: 曹美娟校長
教師校董	: 關黎斌老師
替代教師校董	: 謝騰老師
校友校董	: 劉志文牧師
家長校董	: 趙映虹女士
替代家長校董	: 何碧霞女士

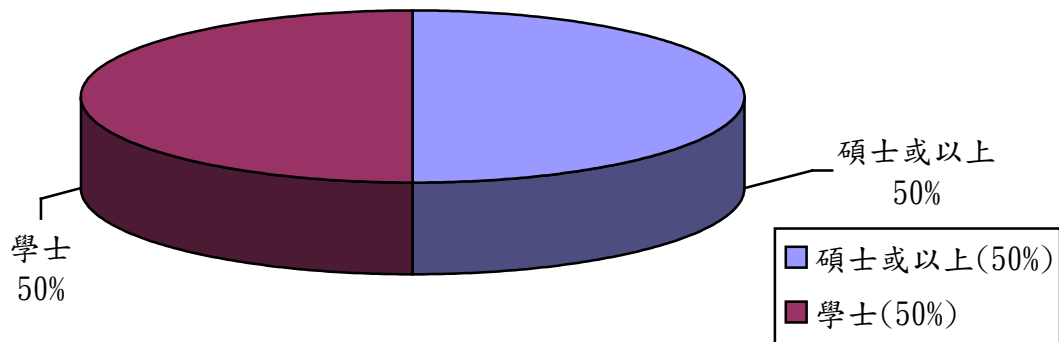
二. 我們的教師

2.1 教師人數

本校教師共 37。

類別	校長	副校長	教師
人數	1	1	35

2.2 教師最高學歷



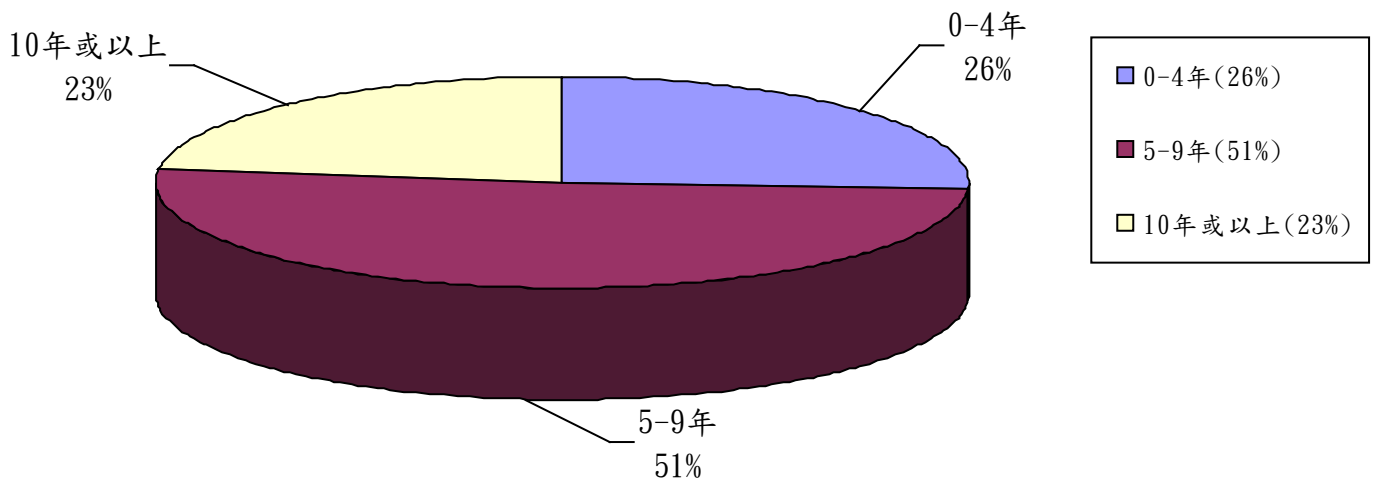
2.3 師資培訓

資格	已接受師資培訓
%	97.1(37人)

2.4 語文能力基準試

科目	普通話	英國語文
%	100 (3人)	100 (5人)

2.5 教學經驗



2.6 2013-2014 年度教師專業培訓時數

進修時數	2013-2014	
	人數	%
1-30	15	35
31 以上	27	65
共	42	100
平均每位教師進修時數	31 小時	

三. 我們的學生

3.1 班級結構

級別	中一	中二	中三	中四	中五	中六	總數
班數(組)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	12(18)

3.2 學生人數

級別	中一	中二	中三	中四	中五	中六	總數
男生	62	56	62	51	59	40	330
女生	27	29	27	38	26	36	183
學生總數	89	85	89	89	85	76	513

四. 關注事項的成就與反思

關注事項一：提升學生學習能力及態度

重點一：提升學生處理功課的能力及態度

1.1 提升學生準時交功課的習慣

成就

- 學務發展組設立「交齊功課獎」，鼓勵學生每期交齊功課，也於周一、二、四設功課輔導班，外聘導師協助初中學生在校完成功課，遇不明白時也有導師教導。英文科也推行「交齊功課」計劃，公開頒發證書鼓勵學生完成英文科功課的習慣。
- 學務發展組為中一級設立「做齊功課、帶齊用具我做得好計劃」，鼓勵學生做到帶齊用具及做齊功課的習慣。通過課業記錄、教師提醒、家長簽手冊及設立獎項等，促進學生達至以上目標；並於計劃完結後舉辦家長晚會暨頒獎典禮。使家校合作，加強建立學生學習習慣。85%的教師認為活動有助以上目標的建立。從 APASO 的調查顯示，整體學生均重視別人的欣賞及獎勵，故校本獎勵計劃有效地提升學生動力，對學生有著正面及鼓勵作用。
- 中央安排的欠交功課留堂班制度可減輕科任教師追收功課的工作量。
- 多個學科把功課的評分加入平時分內，以肯定學生持續性的努力，並鼓勵完成功課。此外，教師

於課堂上亦讓學生先開始做一部份的功課，以減輕學生做功課的壓力及提升在家完成功課的動機。

- 學生關顧組以課後小組形式跟進初中嚴重欠交功課之融合學生。

反思

- 中央欠交功課留堂班效果在促進學生交功課方面未如理想，加上行政工作也繁重，故值得思考改善方法。
- 需要增加資源外聘合適導師協助更多學生每天做好功課。
- 嚴重欠交功課的學生多為學習動機低，不願意出席功課輔導，學生關顧組為融合生開設的課後小組效果也不理想，建議可分開學習動機低的學生進行功課輔導、給予額外輔導，或與班主任合作，以建立管教一致的環境。

1.2 提升學生的中文書寫能力

成就

- 各科教師於平時功課上嚴格執整學生的錯別字，要求學生改正多次；中一級增加默書次數；測考上也實行錯字扣分，設不供詞填充等，以提升學生對認字的警覺性及認真度。此外，部份學科也指定學生作答時需書寫的字數，以提升學生書寫量及內容。
- 中文科安排不同書寫活動及比賽，以提升學生書寫質素，例如隨筆、評論文章、剪報、四格漫畫對白創作比賽、故事新編等。
- 中文科及視覺藝術科教授中文字體的結構及中國毛筆藝術，並加上硬筆及毛筆書法臨摹及操練，提升學生書寫字體的美感及認字能力，於中一級開始打好基礎。
- 學生關顧組舉辦「親子閱讀計劃」，鼓勵學生透過閱讀提升語文能力，又以文字整合書本內容及表達讀後感，提升書寫能力。90%中一至中三學生完成該計劃，並把工作紙交回；80%以上家長能在工作紙上評分及給予評語。

反思

- 中文書寫能力包括字體、書寫量及質素，這年度是一個很好的啓動，開始有系統地培養學生這方面的能力。然而，要有明顯成效絕對不是一時三刻能看見，需要教師不斷提升要求，以深化學生的動機及成就感而達致。

1.3 培養學生答題能力

成就

- 高中各科以分析文憑試各卷特色、評分準則為主，同時通過操練歷年試題，幫助學生理解和分析題目的重點字及拆分題目等方法，以提升學生理解題目及答題的能力。
- 在答題技巧方面，高中老師以設立文章框架及提供範本為方法，使學生具體明白及掌握答題技巧。教師均認為這個方法對能力高或稍遜的學生也見其成效。
- 中一級教師主要通過課業及課堂活動，給與學生評估要求，教學生理解評估的重點及取得高分數的原因，以建立學生在評估方面的批判思維，教師有耐性及多次重覆教導學生。

反思

- 教師需要持續本年度的努力，並發以科為本發掘更多和更佳策略，以持續提升學生的答題能力。

關注項目一：提升學生學習能力及態度

重點二：建立學生學習技巧

2.1 培養學生做筆記的能力

成就

- 中、英、數、通識、科學、地理、旅遊及企計科均於課堂上培養學生做筆記的能力，效果顯著，學生也樂於嘗試。教師因應各科的特質自主地嘗試不同的教學及處理筆記的方法。
- 一些高中學科教師鼓勵學生為每一個課題編寫一兩張筆記，在編寫過程學生需要分析課題的重點及組織概念的關係。這個過程有助學生理解課題內容，而之後的筆記更具學生的個性，有助學生記憶及溫習。
- 初中的筆記處理多為抄寫重點，除文字表達外，也通過不同的圖像、圖表、關係線等，以記錄重點，有助學生記憶及溫習。一些學科，例如英文科及通識科也以繪畫腦圖(Mind-map)的方法，協助學生思考及組織內容。
- 部份教師會收取學生筆記批改及評分，也讓學生於小測時開放筆記，以鼓勵及建立學生做筆記的能力。
- 家校關係組舉辦家長工作坊，為家長提供適切的方法，協助初中學生自小建立良好學習習慣。共 23 位家長參與，超過 90%參加者認同或非常認同「工作坊讓我了解有效協助子女學習的方法」；家長在問卷中表示學習到如何協助子女做筆記、學習英文、如何提升子女學習效能等。

反思

- 對於能力稍遜及欠動力的學生，教師需要付出更多時間及思考更多策略，以協助學生建立做筆記的習慣，例如訂定做筆記的格式等。
- 可於於科內進行更多交流，讓教師能互相參考不同的處理筆記的方法，彼此豐富。

2.2 提升學生應試能力

成就

- 在教師層面，科任教師之間交流評卷心得，尤其部份教師有評改公開試經驗，能具體分享公開試評分標準。
- 為協助教師統一評卷標準，中文科及通識科引用文憑試評卷會議形式：教師共同批改一份卷別，再加以討論及調節分數以達致共識，藉此提升教師的評卷能力。
- 提升學生考試技巧及策略，除了本校教師幫助學生操練試題外，也帶領學生到校外參與應試講座及鼓勵學生參與校外模擬考試。
- 中、英、數及通識先後兩次帶領學生參與校外模擬試，參與學生達 80 人次。通識科更與友校合辦聯校模擬試，讓本校的教師對學生的能力掌握得更準確，從而提供更適切的協助。
- 除了中五、六的課後補課外，學務發展組更統籌「3322 拔尖班」，為有機會達入大學標準的學生提供額外補課，於周六及長假期進行，學生回應良好。
- 各科亦自行組織學習小組，重點提升學生能力較弱的部份，例如英文科的寫作小組，培訓學生的作文能力，100%的學生表示小組有助其提升寫作能力。
- 本年度文憑試成績較去年的進步：兩位學生達大學入學要求，達 22222 的學生提升 6%百分比(多 6 位同學)；旅遊與款待及視覺藝術科高於全港合格率，有 8 個學科亦有 50%以上的合格率。其中於

拔尖班中重點培訓的卷別也有較明顯的進步，例如中文科說話能力的卷另，有兩位學生獲 5**成績，可見提升學生應試能力的策略有一定的成效。

反思

- 各項提升學生應試能力的策略對學生有一定的益處，然而中六級的學生學習時間很短，學生同時面對各科目的要求也感吃力，所以需整體思考全校的拔尖補底的政策，按不同能力的學生提早給與支援。
- 學生的英語能力仍然薄弱，需增加資源及從小有策略地培訓學生。

關注事項二：提升學生自愛及博愛的品格

重點一：培養學生服務承擔感

成就

1. 持份者問卷及 APASO 數據均反映學校致力發揮同學領導才能，從而培養學生服務承擔感。
 - 持份者問卷反映教師學校能提供足夠的機會讓學生發揮領導才能(3.7);同學亦認同學校著意培養其領導才能 (3.6)。
 - APASO 數據反映學生領導才能略高於全港常模。 中一至中三 (本校 2.88~3.32;全港 2.76~2.82); 中四至中六 (本校 2.79~3.20;全港 2.78~2.81)
2. 學校能提供充足數量的服務崗位讓學生學習承擔，並安排多元化服務活動，培養學生責任感及承擔感。同學也透過不同服務單位提供的訓練，提升個人質素。根據記獎紀錄、問卷調查結果及老師觀察，整體同學表現良好：
 - 全校 - 100%學生承擔一項或以上的長期服務崗位。多於 2/3 學生表現良好獲記獎。
 - 信仰培育組 - 不少於 10 位學生參與校園宣教士，從而推動校園福音工作，並推動感恩文化。
 - 訓育組 - 本年度加強領袖生隊員的責任感，超過 80%領袖生於表現獲肯定及記獎。此外，透過舉辦訓練營加強領袖生長及隊長於團隊中帶領的角色，最少 60%參與學生贊成來年繼續舉辦訓練營。
 - 學生會 - 今年舉辦了三人籃球比賽、音樂會、mini-running 及班際音樂比賽，70%學生回應比賽中肯定自己獨特價值。
 - 演藝社 - 參與了迪士尼音樂工作坊，亦協辦了音樂會及班際音樂比賽，學生有所獲益，80%同學有正面評價。
 - 關顧組 - 鼓勵融合學生在校內擔任圖書館管理員及義工大使 — 融合生在義工大使職務中表現較佳。又安排融合生參加由小童群益會舉辦之「手作仔」暑期試工計劃，3 位學生參與並完成，有助學生吸收工作經驗。
 - 輔導組 - 義工大使共 6 次訓練及外出活動，服務形式有老人院探訪，露宿者關懷，復康人仕活動，照顧智障學童和澳門跨境義工活動。100%參與學生對活動有正面評價，當中不少同學表示義工服務能令他們踏出第一步與不同人士溝通，和體驗社會弱勢社群的困難。
 - 義工日 — 整體而言，70%以上學生明白義工日的角色及意義：中一 97.7%;中二 100%;中三 96.34%;中四 94.67%及中五 93.94%，活動有助建立自己的服務承擔感。
 - 升學及就業輔導組 - 舉辦摘星計劃(工作實習)，幫助學生自我認識，了解職業性向，並透過工作實習培養承擔感。15 為學生參加，絕大部份出席率佳，根據升就組老師觀察，同學主動認真投入活動。

反思

- 鼓勵同工繼續放權予學生負責籌備活動，及對外參與，而老師須密切跟進督導。
- 建議進一步擴闊學生的義工服務經驗。
- 訓育組來年可增加領袖生當值表現評量。

關注事項二：提升學生自愛及博愛的品格

重點二：提升學生的自我形象

成就

1. APASO 數據反映學生整體自我概念與全港常模相約。中一至中三（本校 2.66~2.86;全港 2.67~2.75); 中四至中六（本校 2.70~2.77;全港 2.68~2.70)
2. 各組提供多元化活動，鼓勵不同學生作多方面嘗試、參與活動，以提升學生的自我形象：
 - 輔導組 - 舉辦輔導組活動週，以正向心理學讓學生更了解及認識自己，提升自我形象。約 90%學生認為活動能宣揚正向心理的信息，老師亦感到學生積極參與。此外，為初中學生舉辦的共創成長活動，99%同學認同活動能提升自我的抗逆力，使他們更正面地面對各種成長困難；約 87-100%的同學認為活動能幫助他們建立成功七習慣，老師觀察到學生反應熱烈，在活動中建立正面特質，並在日常上學時表現出來。舉辦成長小組活動，包括「乘風航之伙伴計劃-海上歷奇訓練」及「初級獨木舟訓練課程」，前者有 23 人參加，出席率達 88%;100%同學認為活動能讓他們認識智障人士及與其相處的技巧，並認為活動能提升互相接納、欣賞及尊重的精神，後者參加者共 8 人，最後 6 位學生成功取得 3 星章。
 - 多元能力發展組 - 生活藝術課(全年活動；中一及中二)中，學生於多項活動中表現出色(平均分為 116/140)，出席率 94%。生活藝術週(試後活動；中一至中四)70%學生出席課程；85%學生於課程中有正面回應。又舉辦歌唱比賽提升學生自我形象，初賽參加組別有 60 個單位，人數有 50 人，反應熱烈；中三四同學參與班際比賽。比賽氣氛良好，同學亦投入其中
 - 試後活動 - 同學享受其中，並認同試後活動有助他們增廣見聞(81.63%)、發展興趣(77.89%)、展示才能(75.17%)；學生認同透過活動而認識自身優點(71.42%)及能力(80.27%)，而肯定自己的獨特價值(77.89%)；81.11%學生透過與團體學習培養互相尊重的態度。
 - 關顧組 - 7 位學生成為關顧大使，90%以上認同活動能配合他們專長、提升個人自信、幫助別人的技巧和溝通能力。又透過社交小組提升融合學生社交能力，67%學生認為小組能提升他們的社交能力，89%參與者認為小組能幫助他們認識更多朋友，78%參與者表示能提升他們的自信心。另舉辦 2 次共融活動，每次 9 位以上學生參加，反應良好。
 - 中一銜接課程 - 問卷調查顯示 91.17%同學認同課程有助他們認識校園；83.82%同學認同透過活動體驗基督生命教育而肯定自己的獨特價值。
 - 訓育組 - 領袖生長及隊長主持早會宣佈，加強面對群體的信心
3. 透過參與校外活動及計劃，建立學生正面自我形象
 - 各組提供多元化校外活動，及提名學生參與外間機構的獎勵計劃，讓不同學生獲得肯定，提升自我形象，詳見學生成就資料。
4. 透過家長教育，促進家長協助子女健康成長的能力
 - 家校關係組 - 透過舉辦家長工作坊，教導家長正面溝通技巧，協助提升學生自我形象。21 位家長參與，問卷顯示，100%參加者認同工作坊有助他們了解正向溝通的重要性；愈 80%表示工作坊後更懂得如何協助子女健康地成長。

反思

各組活動值得在下年繼續舉行，來年可加入能延伸的活動

- 輔導組繼續以「正向心理學」為主題，並加入多種相關元素，讓學生有完整的理解及認識
- 生活藝術課加入能延伸課程。
- 增加為高年級領袖生隊員參與主持早會宣佈。

關注事項三：提升學生靈性生命

重點一：提升學生靈性生命成長

成就

1. 信仰培育組以多元信仰活動讓學生認識信仰

- 團契 - 平均 60 位學生參與聚會；約 80% 學生表示享受團契活動。
- 班小組 - 每月至少一次於午膳或放學開班小組，形式較為軟性，如金句分享、見證、唱詩、代禱，大部分小組有超過 8 位學生參加。
- 早會聖經信息分享 - 約 65% 學生認為聖經信息分享對他們有幫助。
- 每月雙金句 - 約 70% 學生認為『每月雙金句』對他們有幫助。
- 信仰晨讀 - 約有 60% 學生認為『信仰晨讀』對他們有幫助。

2. 家校關係組及信仰培育組透過舉辦親子福音旅行，活動中以見證分享元素，提升學生及家長的靈命。出席家長及家屬共 58 人，家長學生及教師總人數愈 170 人，參加者投入，反應良好。此活動為家長及學生提供接觸福音的平台。

反思

- 透過老師回應，學生難以參與過多信仰活動，所以下年將減少了團契次數；同時設立返團契獎勵計劃，以提升學生參與團契意欲。
- 每月雙金句：可與老師及校園宣教士(學生)先查考、分享每月雙金句的經文，令分享的信息更深入及正確。另外，也可與基督教生命教育科繼續合作，多一點進行背金句比賽，提升背經興趣。
- 『信仰晨讀』：選擇文章時，需更貼近學生需要或較有趣味的篇章；與基督教生命教育科合作，以配合相關課程。

關注事項三：提升學生靈性生命

重點二：建立感恩及服侍的文化

成就

- 感恩校園計劃(感恩大使)：至少 20 人參與計劃，參加者中，超過 15 人完成整個計劃。
- 台灣花蓮短宣服事：學生為當地教會擔當義務工作，有 9 位學生參與，學生能投入參與行程中各種服事，老師高度讚揚學生的表現，能發揮他們的專長。

反思

- 為使更多同學成為『感恩大使』，須與 U FIRE 保持合作，讓同學參與機構提供的訓練。
- 可進一步發展短宣前後的訓練及延伸活動。

關注事項四：提升教師專業團隊

重點一：提升教師教學技巧

成就
<p>發展科內分享及交流文化</p> <ul style="list-style-type: none">● 約 60%同工認同學科交流節能促進科內同工分享教學經驗和心得，不過由於時間不足夠，須增加其他交流時段。● 校內教師分享教學經驗實用而有效，獲 95%同工肯定對其教學有幫助，鼓勵同工繼續公開及私下交流。● 學務發展組主任面見科主任，發展科務工作，每科面見三次或以上，增強溝通及發揮督導作用，值得繼續推行。● 有 73%教師認同工作坊有助其了解如何使用平版電腦促進教學；而 100%教師藉工作坊認識 Library Master 的運作，鼓勵同工在各科試行。● 關顧組新教師認同透過會議個案討論及與友校交流，能有效地提升其協助融合生技巧，值得持續發展。● 1C 數學科的課堂教學行動研究結果正面，教學研究值得繼續推動。
<p>建立與友校交流網絡</p> <ul style="list-style-type: none">● 帶動中英數通科學等主科與友校交流，75%-100%老師表示對其教學有幫助，可持續推動。
反思
<ul style="list-style-type: none">● 建議增設共同備課節及與友校同科交流，以促進教學專業發展。● 學務發展組主任面見科主任時，可因應各科特點及發展方向，訂定面談重點，以加強督導角色，促進科務發展。● 教學研究的文化仍待推廣，下年度成立課研小組，邀請老師自由參加，並於科內及教師發展日分享成果，教研工作長遠宜納入 LTD 工作，促進教師教學技巧，建立反思改進的文化。● 各科與友校交流探訪後，可安排科內跟進討論，深化學習及反思心得。

重點二：建立同心教師團隊

成就
<p>關顧教師身心靈成長</p> <ul style="list-style-type: none">● 每年兩次退修日，80%以上教師認同活動對他們身心靈有幫助，在忙碌工作中安靜反思及輕鬆一下調整心靈狀態，適合繼續舉行。● 逢周一的早禱會能自然地讓同工分享分擔工作及家庭需要，彼此支持，建立團隊。● 新教師導入計劃 Sunshine Group 每月一次，同工可分享教學生活及分擔困難，回應積極正面，小組成為新教師建立關係，傳承學校教育理念及支持的群體，支持他們成長。● 校長完成面見全體教職員，幫助同工每年有方向地發展自己，鼓勵同工認識及發揮自己強項，也須改進弱點，不斷在專業上提升自己。

發展教師互相欣賞文化

- 教師退修日加入欣賞環節，有 70%以上同工認同有助培養欣賞文化。
- 職工設立「你今日讚咗未」的表揚板，初期反應較好，在工作忙碌時難持續，改為在團契聚會中互相欣賞活動。
- 校務會議中討論自評問卷結果時，65%教師同意有助認識學校同工表現優秀的地方及 50%教師認為有助建立教師間互相欣賞文化。

加強教師在各層面溝通交流

- 透過與同工共同研討自評數據，有 79%教師同意有助強化溝通。
- 全年 3 次科組主任聯席會議，能夠讓同工就學校整體發展表達意見，增加溝通，提升協調及解決問題的能力。
- 各跨領域發展聯席會議每年 2 次，能夠協助檢視學校在各有關範疇的現時情況及定位，討論發展方向。
- 設立不同行政會務同工會議，能夠增進溝通及關係，協調工作，解決問題。

反思

- 建議新教師 Sunshine Group 可增加教學/ 學生培育工作方面的分享及培訓，而新教師的日常學校生活，可安排資深同工關顧。
- 在堅持建立欣賞文化時，也須協助同工改進，並強化各層級督導角色，培育反思改進的團隊。
- 培訓中層管理同工，從不同角度看學校整體發展，學習聆聽及交流不同意見，共同探討問題解決方案，實踐及反思改善。
- 增加各層面溝通，安排更多直接交流校政和學務發展的時間，可在校務會議、學務發展組會議或教師發展日。
- 加強各階層督導功能，鼓勵同工利用不同平台先向科組主任表達意見，如問題未能解決，可向學務發展組主任，學生發展組主任，副校長或校長反映意見。校方/主任亦多向同工更清晰具體地表達措施或進展，使同工感受到提出的問題得到正視。

五. 我們的學與教

教學發展與支援

1. 全面而均衡的課程

- 中聖書院是一所中型基督教中學，約有三十五位老師，全校各科組聯繫緊密，共同策劃、推行及檢討教學，讓正規及非正規課程得以全面而均衡地推展。在新高中學制下，中一至中六各三班，每級約 90 人，共 18 班。

1.1 各級課程

科目	中一	中二	中三	中四 (文理商)	中五 (文理商)	中六 (文理商)

中國語文	*	*	*	*	*	*
中國歷史	*	*	*	*	*	*
普通話	*	*	*			
英國語文	*	*	*	*	*	*
數學	*	*	*	*	*	*
電腦	*	*	*			
資訊及通訊科技				*	*	*
綜合科學	*	*				
組合科學(物理及化學)				*	*	*
物理			*			
化學			*			
生物			*	*	*	*
地理				*	*	*
通識教育	*	*	*	*	*	*
企業、會計與財務概論				*	*	*
旅遊與款待				*	*	*
基督教生命教育	*	*	*	*		*
戲劇	*	*				
視覺藝術	*	*	*	*	*	*
音樂	*	*	*			
體育	*	*	*	*	*	*
應用學習：西式食品製作					*	*
應用學習：酒店營運						*

- 各級英文科按學生能力分班上課。
- 中三及高中各級數學科按學生能力分班上課。

- 中一、中二開設戲劇科為正規課程，學生在課堂上除了學習戲劇的演戲技巧外，還學習多角度思考，小組討論及編劇等能力
- 中一級音樂及戲劇科對開上課，一班學生分成兩組，一組上音樂；另一組上戲劇，各組人數約 13 至 16 人，而下學期則對調組別上課。
- 中二級視藝及戲劇科、中三級音樂及視藝科均安排對開上課，讓學生得到均衡及全面學習。
- 中三級上學期上普通話課，而下學期則上電腦課。
- 除中五級外，各級設立基督教生命教育科，探索德育、公民教育、升學就業及信仰等課題，通過多角度探討議題及生活化體驗的模式，讓學生建構個人知識及價值觀。
- 除中文、英文、數學及通識四科必修科外，還開設八科選修科，學生必須從兩組四科的選修科中，選擇兩科修讀。
- 新高中課程：

核心科目	選修科目一	選修科目二
中文	中史	地理
英文	組合科學(化學及物理)	生物
數學	企業、會計與財務概論	旅遊與款待
通識教育	視覺藝術	資訊及通訊科技

- 另外新高中的其他學習經歷的各個項目，亦透過正規課程及課後活動推行，讓學生有全面的發展空間。
- 在應用學習課程方面，學校與職業訓練局合辦開設「西式食品製作（包餅分流）」課程，為未來工作及終身學習做好準備。

1.2 協作及考察學習

- 新高中教育改革重視「自主及終生學習」，本校通過對內的「協作學習」及對外的「無界限的學習場景」，積極培養學生主動學習、對身邊事物有探究精神。
- 本校教師深明學生通過活動及體驗式的課堂學習最為有果效，故一直重視「協作學習」。本校先後為教師舉辦多次有關「協作學習」的工作坊，曾邀請「合作學習協會」主席及友校經驗教師教授及分享經驗，同時亦透過教師同儕觀課的形成作校內交流，不斷擴闊教師運用「協作學習」策略的視野及經驗。從學生問卷調查中亦發現約 50% 中一、中二學生表示課堂學習經常以小組活動進行，中六級更有 77% 的學生有相同看法，可見「協作學習」的教學形式在中聖已被教師普遍運用。
- 此外，本校也重視推行學科實地考察學習，務求建立「無界限的學習場景」，讓學生到學習相關的實地場景，以全人體會學習內容，提升學習興趣及效能，去年全校的學科考察學習約有 30 項之多，以下是一些例子：

年份	境內外考察名稱	地點
2009-14	澳洲文化交流團	澳洲
2011-13	中文中史科台灣交流團(嘉義路德會協同中學)	台灣
2012-13	通識科星加坡考察團	星加坡

2013-14	中二級肇興文化及地理考察團 通識科台灣環保及生態考察團	肇興 台灣
---------	--------------------------------	----------

每年各級定立主題，通過跨學科專題學習及考察活動，讓同學在各科各層面作實地及深入探討，體驗的學習方法，提高學生學習興趣：

科學科	濕地公園考察	中一級
英文科	英語日營	中二級
通識科	BLINK-X 失明體驗活動	中四至中五級
地理科	高中地理科考察營	中四至中五級
生物科	紅樹林生態遊 海洋學家	中四級 中五級

2. 教學語言政策

- 本校採用中文作為教學語言，相信教師與學生以中文作為知識傳遞及日常溝通的媒介，對學生學習最為有利。
- 英語學習方面，本校以不同形式及策略不斷提升學生學習英語的機會。在正規課程上，各級英語課佔全校約 19% 的課時，各級學生按能力分班上課，教師能回應學生英語程度及調節課程深淺度，務求讓學生按個別差異而爭取進步。本校不斷推行各式各樣的英語活動，加強英語語境及提升學生學習英語的動機，活動包括：每年舉辦的澳洲英語交流團、本地各類英語學習營、英語日、英語午間活動、英語早會、英語校園電視台廣播、外國宣教士到訪等，以有趣味的方法增加學生接觸英語的機會。

3. 多元化評估

- 本校重視學生持續學習，故除了總結性的測驗及考試外，也重視進展性評估，包括課堂學習表、家課、小測和專題報告等。本校於學期初，每級每科編寫課程簡介表，列出該科於該年度學習的目標及內容，並清楚指出課業及測考的計分準則，讓學生於學習前對該科有整體的了解。初中進展性評估的成績比重佔全年分數的 50%，而高中則佔 40%，考試及進展性評估（平時分）的分數亦清楚列在成績表中，讓學生及家長更了解學生的學習歷程。

4. 交齊功課計劃

計劃設有獎懲制度，培養同學養成準時完成功課的良好習慣，同時設功課輔導班，協助同學完成功課。設立科協助老師處理收取功課等科務工作，讓更多同學在班內有服務，分擔班務及建立責任感的機會。

5. 學習獎勵計劃

通過舉辦及推動多項計劃及獎項，在初年級著意培養學生具備良好的學習習慣。

項目	目的
我做得好」課堂學習獎勵計劃班際比賽	培養同學養成帶齊文具及課本的習慣，及鼓勵同學上課表現積極及投入
「我做得好」課堂學習之星	獎勵各學科課堂表現投入、好學及有進步的同學

「我做得好」課堂溫習之星	培養同學建立溫習習慣，努力準備考試
優秀及傑出科長選舉	培養及獎勵有責任感，及樂於服務的科長
全年交齊功課獎	獎勵全年交齊功課的學生
全級及全班前三名	獎勵全級/全班成績優異的學生
各科第一名	獎勵科目成績優異的學生
全年學業進步獎	獎勵成績有進步的學生
升學獎學金	獎勵公開試成績優異的學生
「廣泛閱讀獎勵計劃」	培養學生建立閱讀習慣

6. 資訊科技支援教學

- 試行平板電腦電子教學
- 成績表製作、教師時間表編制、伺服器及網頁更新、持份者及情意指標問卷調查、班相拍攝。

7. 發展學生閱讀習慣

- 圖書館定期舉辦圖片展覽、優秀閱讀報告展覽、綜合大型書展、電影欣賞、參觀中央圖書館、外出購書活動（香港書展期間）、每日一篇網上閱讀計劃（初年級）圖片展覽；與突破出版社合作小型書展；參觀誠品書店；「每日一篇」網上閱讀計劃；晨讀計劃；漂書活動及全校訂報及雜誌。
- 推廣全校閱讀氣氛，並與各科合作，要求學生每天上網瀏覽與科目相關文章。並在校內要求學生提交閱讀相關家課。
- 訓練圖書館幹事，協助學生提昇領導技巧。帶領圖書館幹事及有興趣之學生，出外參觀大型圖書館。

8. 教師教學發展

- 5.1 評鑑式觀課：「提問技巧」為全學期觀課主題，提升教師課堂的「提問技巧」，從而發展學生的高階思維，並舉辦「提問技巧」教師工作坊，讓教師認識及分享心得。
- 5.2 科長為全校最大的學生服務組織，為提升科長領袖能力及服務精神，設立傑出科長選舉，持續獎勵及嘉許科長的工作及表現，上、下學期各選舉一次優秀科長，全年每級設三位傑出科長。根據選舉結果，有 80%科任同事認為科長工作表現良好。
- 5.3 為促進教師教學，設學生對教師課堂教學的意見問卷，讓教師了解學生對其教學的回饋，以全年整體統計，約 90%的學生認同教師課堂教學良好或以上，成績令人鼓舞。同時學務發展組向教師發出問卷。整體上教師認為是項計劃對其教學有幫助，學生的意見能使教師明白自己的教學情況及以客觀及全面的方法反思教學。
- 5.4 全面觀簿計劃，學務主任及科主任觀全校教師課業，每位教師提供兩類課業供評閱，整體上教師在批改功課的表現上達良好或以上。

9. 教學檢討機制

本校重視實踐「計劃、推行、檢討與改善」的概念，故在恆常工作中安排了不同的檢討機制，從各個層面檢討及改善教與學，以下是各類檢討方法：

會議／檢討途徑	全年次數	檢討內容	參與者
科主任聯席會議	4 次	檢討全校學與教政策	學務主任及科主任
各科科會	3 次	檢討各科各級學習情況	各科老師
學科交流會	4-8 次	學科教學交流	各科老師
試後各級檢討會	2 次	學生各科成績檢討、 教學策略	各級班主任及科任老師
各級班主任班會	每兩月 1 次	各級學習及品行情況	訓育及學務組跟進、 班主任
中三學能測驗、 中五及中七公開試成績	1 次	檢討學生表現及改善策略	相關科任老師
各學習獎勵計劃檢討會	2-3 次	檢討學生表現及改進方法	負責老師
學生問卷：		學生學習、社交、成就、 教師教學等	全校師生及家長
持份者問卷	1 次		
APASO	1 次		
教師教學情況問卷	2 次		
中一新生適應課程檢討會	1 次	中一新生中英數能力及品行	負責老師

10. 教學交流文化

本校於每星期三放學後設立一小時三十分鐘的「交流會」時段，目的是提高各科組的交流機會，包括教師發展會、教學及共同備課會議、各級班主任會、教師敬拜會等，藉此提升教師協作能力及教學能力。除校內交流外，本校也重視校外的交流及合作機會，藉以擴闊教師及學生的視野。

11. 督導實習

最後，本校每年均提供各大專院校「實習教師」到校實習機會。本校視培訓實習教師為教師發展的一部份，因為作為啟導教師（mentor），不但需開放課節作教學示範，更需為學習全面照顧及督導實習教師，藉此提升個人專業教學技巧及培養薪火相傳的情懷，是教師成長歷程中的一個學習及肯定。因此，本校已就實習教師的培訓建立系統性的指引，包括教學示範、督導面談、班主任及訓育工作體驗、早會分享等，希望為培養新一代教師作出一些貢獻。

12. 家校合作

- 本校深明家校合作對學生成長有莫大裨益，故一直重視與家長溝通。本校中一至中三採用雙班主任制，由兩位老師照顧一班學生，教師對個別學生認識更深，亦有更多空間與家長溝通，協助學生成長。此外，於考試後設家長日，全年共有 3 次家長日，學生需因應自己的成績、品格、學習習慣、人際關係等，填寫「反思表」並為下一階段定立目標，這反思及目標訂立

表，則作為老師、家長及學生會面時討論及交流的基礎，藉此正面地建立學生及家長有檢討及改進的觀念。

- 除全年3次家長日外，本校每年亦舉辦多項家長講座及工作坊，以增加家校溝通及合作的渠道，協助家長督導學生溫習，促進學生學習方面的成長：
 - 中一家長晚會及新生指導日
 - 中三級選科家長講座
 - 中四級新高中學制及應用學習課程家長講座
 - 中五級公開試考評家長講座
 - 中六級放榜前家長講座

13. 引進社區資源，支援學生學習

統籌區本計劃，與校聯支援中心及活泉全人教育中心合辦以下各類型支援學習計劃：

- ✓ 課後功課輔導計劃
- ✓ 英語日營
- ✓ 課後英語能力提升班
- ✓ 課後數學能力提升班

校本課程教學特色

1. 中文及中史科

1.1 中文科

- 以單元形式教授，讓學生可集中學習特定的語文技巧。
- 一些特定的課題，以小組形式進行教授，令學生從活動教學中學習語文知識。
- 初中年級以閱讀、寫作、聆聽、說話為教學重點，高中年級則以閱讀、寫作、聆聽、說話和綜合能力為教學重點。
- 教授學生以多角度分析不同的文章，讓學生更易掌握文章重點，以及認識文章的中心思想。

1.2 中史科

- 以簡報形式，把歷史圖像化向學生講解，讓學生較易吸收。
- 擬定歷史資料題，培訓學生觀察、分析和整合歷史資料的能力。
- 作業、工作紙、小測來評估學生對課堂的認識。
- 學生透過專題研習來對歷史課題有更深入的认识。

延課活動

- 以不同的有趣味性活動提升學生學習興趣及能力：普通話聊天室、普通話日、故事新編、中文科組週會、四格漫畫對白設計、歷史成語演繹比賽、中華歷史文化台灣體驗交流團、校際中文朗誦比賽、中文書展、硬筆書法比賽、中秋節專題展、中一級中史科參觀活動等。
- 校際朗誦比賽，共十九位學生參加比賽，而達75分或以上學生共14位，成績滿意。

2. 英文科

2.1 Language Development Strategies

✓ Develop thinking skills

- a) use reasoning skills (e.g. analyse for a particular purpose, make inferences, use induction and deduction, draw conclusions)
- b) explore and speculate about possibilities
- c) analyse data and situations systematically for better understanding or to solve problems
- d) generate criteria and principles for action and judicial thinking

✓ Develop reference skills

- a) use the library and the Internet regularly to collect information and develop research skills
- b) identify relationships (e.g. grouping/differentiating, cause/effect, priority/sequence/order, similarities and differences) between the ideas expressed within texts

✓ Develop information skills

- a) collect, evaluate and store information systematically
- b) adapt materials, text-types, systems, etc., for supporting and illustrating various topics
- c) employ graphic forms (e.g. pie/column charts, cartoons and maps) to organize information and aid the presentation of ideas
- d) make notes from spoken and written sources, using abbreviations as far as possible (e.g. i.e., &)
- e) take down the main points and important supporting details
- f) make precise and concise notes

✓ Develop enquiry skills

- a) ask for advice and suggestions on how to complete an assignment, and take note of such advice and suggestions
- b) use appropriate tone and approach when asking for information and explanation
- c) repeat questions and seek clarification politely and pleasantly
- d) use appropriate opening remarks and formulaic expressions
- e) request explanation when there is misunderstanding, or pose questions in a polite and pleasant way
- f) understand the use of different tones and degrees of formality
- g) ask follow-up questions appropriate to the occasion
- h) ask for information or material, both formally and informally, by writing simple notes or letters

✓ Plan, manage and evaluate one' s own learning

- a) set meaningful realistic goals, and determine what resources are available for

improving one' s language proficiency

- b) seek or create opportunities to learn and use English in natural, realistic settings such as making use of community resources and support
- c) make arrangements for broadening and deepening one' s learning (e. g. researching job prospects, and finding out about opportunities for further education locally and overseas)
- d) evaluate one' s own progress and note one' s strengths and weaknesses
- e) identify ideas and data that support opposite views, weighing pros and cons, advantages and disadvantages
- e) look for ideas and information by using printed texts, online bibliographic databases, CD-ROMs, the Internet and the media

✓ Self-motivation

- a) identify tangible goals for self-development
- b) take every opportunity to practise as much as possible, and try to look out for or create these opportunities
- c) develop endurance and tolerance in the face of hardships
- d) overcome shyness and inertia by deliberately urging oneself to face challenges

✓ Work with others

- a) communicate to the point (e. g. explain precisely and clearly, give clear and precise descriptions, justifications or illustrations)
- b) ask others for help and offer help to others
- c) employ negotiation skills to solicit support, bargain, reach consensus, compromise or solve problems
- d) listen to different opinions and respond appropriately
- e) express views and suggestions, draw conclusions and make decisions

2.2 Attitudes

- ✓ an open-minded attitude towards different cultures, ideologies and points of view and a willingness to share ideas with different people;
- ✓ a serious attitude towards language learning with an attempt to improve one' s capability;
- ✓ a critical attitude towards the ideas and values encountered in spoken and written English texts;
- ✓ an awareness of the value and power of language; and
- ✓ a cautious and critical attitude towards the use of language to achieve the desired effect.

2.3 Flexible Class Organization

- ✓ To cater for a wide range of learners' needs and abilities, flexibility in class organisation is an important consideration. According to the students' learning abilities, they are put in groups of varying sizes. Students with similar level of

English are put into the same group for better and effective learning and teaching

2.4 Extension Activities

- A variety of activity based learning programmes are organized to arouse students' interest in learning English. They are English Enhancement Program; English Learning Day; Excellent Performance in Homework Award Presentation ; Translation Competition; S.2 English Day Camp & S.1 New Students English Day Camp; 64th Hong Kong School Speech Festival; Penmanship Competition.
- Australian exchange programme visiting Wycliffe Christian School
- 4 day Guangzhou trip with Australian students

3. 數學及資訊科技教育

- **知識和學習**：教師不僅聚焦於「真理」和「知識」的傳遞，而透過學生參予活動，協助和引導學生建立個人化的數學概念。換句話說，學與教活動非僅是傳播和強記已建構的知識，而包括探究、嘗試、抽象化、概括化和推測。教師建立一個良好的學習環境，讓學生發展正面學習的態度，同時透過積極參與討論，自由表達意見。
- **多元化學教模式與策略**：教師結合多種不同的學與教模式，並採用多於一種模式進行教學，以配合學生的需要、興趣、能力及已有知識。
 - (a) **直接傳授式教學**

直接傳授式教學對需要通過解說、示範或建模來讓學生增進知識及理解特定概念的課題，尤為適合。直接傳授式教學著重學生學習的安排。教師需向學生提供有關的資訊解說，並有層次地演示一些確實的資料。
 - (b) **共同建構式教學**

教師主要的任務是為學生創建解難的環境，提供臨時框架或鷹架幫助學生學會如何思考，讓他們自由地討論。這種教學模式強調參與者之間的討論及分享，學生透過同學之間、師生之間的交流互相學習。透過知識的共同建構，學生可以發展社交技能，組織思維及發展有理性的討論。
 - (c) **提問式教學**

合適的提問不單能提升學生的思維，亦能加強學生的理解。教師利用簡單、低層次的問題即時了解學生是否學到某些概念。在某些情況下，教師會使用非單一答案的開放題。如「你能不能解釋一下你是怎樣得到這答案？」或「你能否運用圖表去協助你的解說？」教師不僅要求學生提供正確的答案，而是充當一位好的聆聽者，給予學生充裕的時間，並利用情境化的問題協助學生建立對數學科的理解能力。從而，教師可了解學生理解的進展情況。
- **照顧學習差異**：在日常課堂教學中，教師提供不同難度的作業或活動，讓學生按其學習進度選做適合的練習。對於能力稍遜的學生，作業可以簡單及直接；而對於能力較佳的學生，作業可以較為開放和具挑戰性，以培養並維持他們學習的興趣。教師亦運用不同的分組策略來照顧不同學生的需要，以及增進同儕間的互動。教師亦可鼓勵學生藉着公開表達自己及在組內協作來建立自信和增進知識。
- **運用資訊科技**：常用的資訊科技工具包括電腦、掌上科技與數學有關的軟件。這些工具可以支援學生學習、輔助學生建構知識，使學生逐漸習慣獨自及有信心地展示所需的技巧和關

釋。功能強大的軟件可讓學生經歷學習數學科的刺激和樂趣。

3.1 延課活動

- ✓ 參加 Battelle for Kids 舉辦的 1 year formative assessment in practices project for schools 提升數學及資訊科技教育科老師學科規劃及課堂教學效能。
- ✓ 為中一至中三舉行數電遊蹤，使學生有機會在課堂以外應用數學及電腦知識，參賽者以隊制形式進行比賽，組員只可利用身體和簡單工具如間尺直接地量度或間接地估算，因此數學遊蹤比賽也能提升學生的溝通技巧和解難能力。
- ✓ 設午間數學遊戲，運用大眾化智力遊戲，提升學生對數學科的興趣。
- ✓ 舉行中文打字比賽，運用比賽型式，提升學生對電腦科的興趣，及促進中文輸入法的學習。

4. 通識科

- **在初中推行跨學科 / 學習領域的專題研習**：跨學習領域的專題研習是培養高階思維能力和多元智能的有效方法，因此在初中推行專題研習，有利於裝備學生進行高中通識教育科的獨立專題探究。
- **學生和教師的互動**：通識科鼓勵學生進行探究式學習，學習者承擔學習的主要責任。但是，學生的經驗、知識、能力有限，他們在展開學習旅途時，可能會遇到障礙，教師需要提供鷹架予學生來促進學生學習。老師會協助學生將較具挑戰性的課業，拆細為一些學生處理得來的「組件」，並提示學生可行的方向和方法。
- **探究式教學法**：探究式學習是建基於學生已有知識，透過他們探索、推敲及反思而建構知識的過程。探究式教學強調學生從經驗中學習和從解決問題中學習。採用探究式學習的主要目的，是為發展學生成為主動學習者及解決問題者。通過探究，學生可在較真實及有趣的方式下掌握概念及知識。
- **價值澄清法**：青少年的認知能力漸趨成熟，可以學習以審慎的技巧和邏輯推理，作出合理判斷及釐清個人的價值取向。價值澄清法為學生提供以價值作思考主體的經驗，使他們從評價的過程中，澄清自己的價值觀。
- **從閱讀中學習**：由於學生有著不同的社會背景和個人經驗，對閱讀內容的理解和感受不一，因此，閱讀為學生帶來的意義也就因人而異。配合互動性強的學習活動小組討論和學生分享等，學生可以汲取別人的生活體驗和觀點，進一步認識自己和理解身處的世界，而教師也可以藉此更全面照顧學生的多樣性。
- **課室以外的學習**：課室以外的學習，泛指脫離學校、教師的學習活動；而課室以外的學習則泛指學習的活動場地轉移到課室外，活動地點雖然不是在課室之中，但其實對學生而言，它仍是一個課堂學習。課室以外的學習可以把學校裡的學習和實際生活連繫起來。在校園以外應用社會資源的學習經歷，包括考察、參觀、社區服務、專題研習、領袖訓練等，是真實的學習經歷，所得的知識也不再是抽象的知識。這種透過親身體驗的學習經歷，是課室教學所不能提供的。

4.1 延課活動

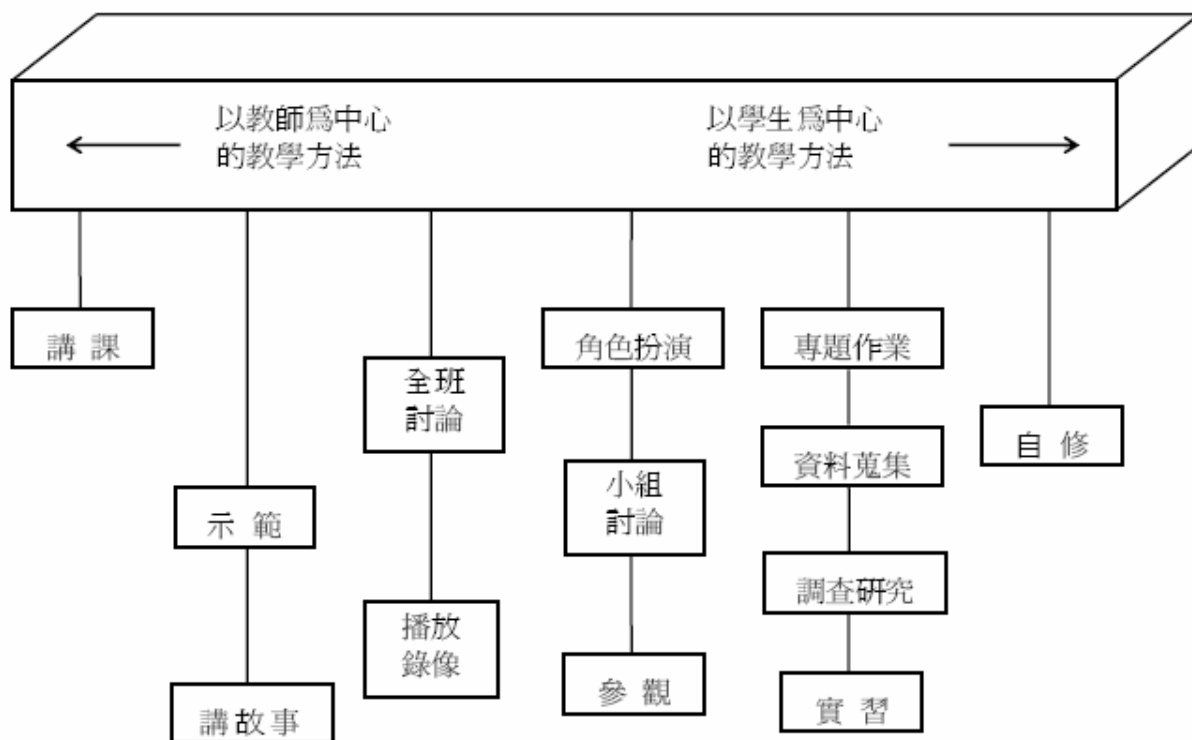
- 舉行各考察活動：地質公園考察、海洋公園學堂（中三）、濕地考察（初中）、后海灣紅樹林考察（高中）、旅旅待及通識新加坡考察團（16-20/7）、中上環永利街考察、農場體驗團。

- 參與各類型活動及比賽：人權與法治講座、愛滋病與兒童講座、中國兒童概況講座、言論自由講座、流行文化研究方法講座，通識劇場《香港族譜》活動、電影分享會-「見窮不見貧」、「上帝厭棄我們」、消費文化報告比賽、《變遷中的房屋需要》徵文比賽、參觀「家有幾米」體驗館。
- 舉辦多次學生模擬試，助學生增加考試經驗。

5. 科學教育科

5.1 綜合科學科

- 科學是一門實踐性的科目，所以實驗對學生相當重要。透過實驗探究和尋求結果的過程，學生可獲得一些與科學有關的個人體驗。
- 科學教育的另一重要目的是培養學生的思考能力。因此，我們鼓勵教師在設計課堂時，應把各種適當的練習和活動融合，以培養學生多方面的思考能力，如分析、評估、批判和創意等。一般來說，以學生為中心和交流性的教學方式能提適當的學習經驗，可啟發和培養學生的思考能力，教師宜多採用。下圖清楚說明從完全「以教師為中心的教學方法」至完全「以學生為中心的教學方法」的各種教學策略。



5.2 化學、物理及生物科

- **直接講授**：教師直接傳遞知識給學生。這在香港的課堂較為常見，香港的學生較期望教師更多的指導。若適當地以互動的方法使用，直接講授會是一種幫助學習的有效工具。組織良好的內容、情境化的例子和重點清晰且生動的講授，均是成功的直接講授的一些特點。此取向可用於物理科課堂內的不同教學，例如，引入物理量的符號、解釋抽象的物理學定理和在課堂末段對所授艱深概念作出靈巧的總結解說。
- **探究式教學**：讓學習者自行努力透過活動建構知識。這種取向較以學生為中心，可見於課堂上進行涉及不同認知能力的簡單解難活動，或進行涉及測試假設、設計實驗步驟、收集數據、

進行演算和歸納結論的探究實驗。

- **共同建構式教學**：視學習為一種社化互動的過程，當中教師也可成為學習者。此取向強調在教師作為學習伙伴，提供協助，學生透過小組活動互相分享已有知識和產生新的知識。學生共同完成學習任務，如從一篇科學文獻中，檢視不同物理量的量化關係，或透過撰寫報告、展示海報和口頭報告，交流實驗上的發現。教師提供機會讓學生協作，共建相關的知識和技能。
- 以上三個學與教取向的關係可視為一個連續體，教師與學生在其中扮演的角色會不斷轉變。如下圖所示，在一個共同建構的學習過程中，教師較多的是一個資源提供者，而非一個知識傳達者。另外，教師應採用多元化的取向和策略，以配合特定的學習目標和個別課堂的成果，以及不同學習模式的需要。同一的學習目標可以透過多種教學策略達至；同樣，同一的學習過程亦會令學生達成多項學習目標。

直接施教	互動教學	個人化	探究	共同建構
<ul style="list-style-type: none"> • 示範 • 解釋/說明 • 錄像展示 	<ul style="list-style-type: none"> • 教師提問 • 參觀 • 使用資訊科技及多媒體套件 • 全班討論 	<ul style="list-style-type: none"> • 建構概念圖 • 資訊搜尋 • 從閱讀中學習 • 寫作學習日誌 / 筆記摘錄 	<ul style="list-style-type: none"> • 實驗活動 • 解難 • 科學探究 • 模擬及模型建立 	<ul style="list-style-type: none"> • 辯論 • 論壇 • 小組討論 • 專題研習 • 角色扮演

5.3 延課活動

- 舉辦午間活動：界水水仙頭、建造紙塔、解剖白老鼠；
- 舉行中四中五級生物科考察(曹公潭)；低年級科學教育組周會及參與 Hong Kong Biology Olympiad for Secondary School 比賽，以小組形式比賽，在一小時內完成 60 條有關生物科的題目。
- 中一級推行橡筋車專題研習，透過製作橡筋車，引入抽象概念(能量轉換)，提升學生對科學的興趣及探究的精神。於課堂中展示一些橡筋車，並播放短片展示製作過程，教師與學生討論如何製作橡筋車。中二級推行水火箭製作專題研習，透過製作水火箭，引入太空之旅的課題，提升學生對火箭原理的理解，加深同學對「作用力及反作用力」的理解。

6. 科技及人文教育科

6.1 地理科

- **問題為本的教學方式**：在課堂和課業上經常利用問題引發學生思考。
- **全班及小組交流活動**：以師生互相交流及分享作為教學活動。從活動中引發學生表達想法及意見。讓他們開闊自己聆聽和分析別人的想法。
- **搜集時事議題**：本科著重利用社會及世界時事作為議題，課堂上會利用這些議題讓學生了解及討論。甚至會讓學生搜集資料，培養學生分析、選取和整合資料的能力。
- **培養學生對本科興趣**：在課堂上引入一些討論或辯論的議題，讓學生分組提出意見，引發議題中的張力。

6.2 企業、會計學財務概論科

● 直接傳授式教學

直接傳授讓學生有系統地獲得知識，並幫助學生持續學習。此方式尤為適合解釋及展示基本的概念，從而讓學生就相關的課題作深入探究。此外，為可更有效地引起學生主動投入學習，課堂亦輔以學生為本的教學法。

● 探究式教學

探究式教學重點在透過主動投入活動以理解及建構新知識。本課程強調建立學生的決策技巧以解決商業議題，透過不同的活動，學會如何界定問題、分析議題、訂立及評核各可行方案及作出明智的決策。因此學生不應單靠背誦資料及論據，而應推進至有意義地建立實用知識。這樣可培養學生終身追求知識。

● 共同建構式教學

協作文化可幫助學生建構及分享知識，而非孤立被動地獲取知識。商業強調溝通及解難技巧，教師與學生的合作伙伴方式是值得提倡的。師生可共同挑選合適的商業議題作深入探討及分析，以達至共同建構知識的目的。

6.3 旅遊學款待

● **小組討論**：為了增加課堂的互動性及刺激思考，課堂設有小組討論，讓學生透過小組學習，一起複習內容和討論問題。同時，學生亦可在同儕分享中能養成互相欣賞、付出、學習聆聽、表達等等的品性及能力。

● **個人及小組匯報**：無論在新學制或在旅遊及款待的行業之中，大方得體、鎮定無懼地向聽眾表達清晰的內容是一分重要。因此本科在中四時先要求學生在課堂中做個人約10分鐘的個人匯報，主題是我最喜愛的旅遊景點。希望以一個簡單的匯報題目來建立學生的自信心及教導學生在匯報時應有的技巧及改善之處；另一方面，亦可透過同學之間的分享來增進對世界各地的認識，以便擴闊視野。在中五時，為了建立及培養學生的自學精神，他們需要就專題探究或指定的題目進行約20-30分鐘的小組匯報。其他的組別必須要向匯報的組別提出最少一條的問題，以此提升課堂的學習氣氛。

● **多元化策略及生活化教材**：教師應選用生活化的情境，並運用多元化的教學策略及教材，例如：剪報評論、角色扮演、專題研習等。

● **實地考察/參觀**：安排各種與課堂學習緊扣的學習活動，例如：跨境考察、本地考察、旅遊景點或機構的實地參觀、業界分享等等，將課堂學習結合其他相關學習經歷，從多角度加深學生對旅遊及款待業界的認識，並轉化為實踐和體驗，達到知行合一。

● **學習優良功課**：老師會把做得好的論述題功課展示予與全班，讓大家一起學習。此舉有時亦能激發有學習動機的學生的奮鬥心。他們每次做功課時都會盡力完成，希望成為該次被展示功課的其中一個，因此助長了班內的良性競爭。

6.4 延課活動

● 舉辦長洲地理科考察、旅旅待及通識新加坡考察團、高中級物流業講座、參觀酒店餐飲服務及飲品製作。

● 中五學生參加2012環保教育創意比賽。

- 製作科組展板，中四及中五級同學均有 50%以上的同學認同科組的展板能加強他們對科目的歸屬感。

7. 基督教生命教育科

- **老師是榜樣及促進者**：老師是生命的導師，是人生的指導者，也是學生的榜樣，學生可從老師的生活言行上仿效他。老師在教學過程中的角色是促進者，啟發學生反思。
- **全班及小組交流活動**：以師生互相交流及分享作為教學活動。這個活動不是純粹交談，而是引導學生表演其內心觀點及態度，並帶領他們離開自己的慣常觀點，進而去聆聽別人的觀光點，開闊自己待人接物的方式。由於對話的目的是涉及靈性的轉化與提昇，因此帶領學生進行對話的導師 (mentor) 本身需要熱愛生命、對人寬容、有忍耐及愛心。
- **培養想像力**：心理學研究指出具有想像力的人比沒有的，來得更有創意。想像力不是純粹「白日夢」；一個互動的想像力 (包括與宗教、文學、音樂的交流)，可以令學生身處限制時，出現新的視野，看到人生各種的可能性 (new possibilities)，獲得人生新經歷。可多給學生閱讀聖經及文學經典，帶領學生運用想像力，進入不同經典人物的經歷，反思自己的生存模式。
- **肯定學生的天賦才能**：協助學生認識他們本身的價值，令他們接受本身是可愛的。不只是停留於口頭讚賞，而是推動他們在人生的旅途中，如何在社群或世界，展現上天所賜與的生命。
- **表揚人性光輝**：透過學生、教師及其他人士分享生命見證，生命影響生命，體會生命的價值及意義。
- **多元化策略及生活化教材**：教師應選用生活化的情境，並運用多元化的教學策略及教材，例如：價值討論、個案分析、角色扮演、專題研習等。
- **延伸體驗活動**：安排各種與課堂學習緊扣的學習活動，例如：生活體驗、服務學習、人物訪問、探訪交流等，將課堂學習結合其他相關學習經歷，從不同角度加深學生對不同生活議題的認識，並轉化為實踐和體驗，達到知行合一。

7.1 延課活動

- 安排捐血日
- 中一級成長新動力課程；中六級生命教育活動參觀鑽石山殯儀館並對生命作出反思；義工技巧訓練、中四級情緒健康-憂鬱小王子課程、藥物教育講座、中六不停為你打氣、全校背金句獎勵計劃-「渴想祢的話」。

8. 體育及藝術教育科

8.1 視覺藝術科

- **多元化的教學模式**：在視藝課堂中，老師會透過不同的藝術媒介：繪畫，立體雕塑，版畫等，來引起學生的學習興趣。另外，課堂中常運用多媒體教學，如投影片簡報，電腦動畫等作為教學媒介。教師亦按不同課題來運用多元化的教學策略，例如：小組討論、專題研習等。
- **照顧學生的多樣性**：本校學生多來自不同階層，為了照顧學生多樣化的學習需要，教學方面採用因材施教的方式，課程同時兼顧個別在藝術方面有特別才能和一些在藝術學習動機較低及能力較弱的學生。在一些課題上分不同難度的題目，能力較高的可選擇較難的，能力稍遜的只需完成基本的要求。如以透視法為例，能力較高的可選擇繪畫校園風景透視圖，能力稍遜的只需完成文字設計透視法。
- **擴展學習機會**：為了讓學生於課堂內外進行全方位學習，擴展學生不同的學習經驗，於高中視

藝科設立參觀藝術展覽或集體參與社區藝術活動，如：中學生視覺藝術創作展，藝術館的大型藝術展等。以增加學生接觸藝術的機會，將藝術融入生活中。

8.2 視藝科延課活動

- 為了鼓勵學生於課堂盡力創作作品，將學生優秀作品張貼於每班壁報及樓梯展覽板，並設立畢業班作品展及網上藝廊
- 16位中一二同學參加”深水埗區青年節:社區圖畫齊創作”；
- 中三及中四10位同學參加”尋.情.100香港故事:藝術與文學創作探索計劃”
- 中四及中六級同學參加了香港青年藝術協會及渣打銀行合辦之大型社區藝術計劃—「渣打藝趣嘉年華」。今年以「奇幻馬戲團」為題，本校學生透過「藝術家駐校工作坊」由藝術家親自帶領進行巨型木偶創作並於維園作嘉年華巡遊之用。
- 中五級同學參加”從地下到社區:塗鴉藝術在香港2012”導師到校教授塗鴉藝術，並帶領同學以環保為題,分組創作大型作品作展覽及印刷成刊物；
- 參與深水埗校園藝術馬拉松”作品展及工作坊；
- 高中視藝科學生作品於YMCA IMAGINE CAFÉ展出；

8.3 體育科(男生)

- **老師是指導者及促進者**：老師的教學應該先以自身示範，然後指示學生模仿。在學生練習的過程中，老師可進行分析及給予學生回饋，以提升學生的學習程度。
- **練習方式多變化**：如在一節課的時間中，全部都用來做同一動作的練習，這會令學生產生厭倦感，亦可能產生反效果，所以練習的方法就必須多變化。
- **先要求動作準確，而後求迅速**：老師在每次教授新的動作時，必須先要求同學的動作做得正確後，再求加速或加力。這樣可幫助同學打好該項運動技能的根基，亦可減低同學受傷的機會。
- **正面回饋，肯定學生的才能**：老師可在練習過程中，多以鼓勵說話嘉許同學，正面增強同學對該項運動的興趣，大大提高了同學的學習動機。
- **顧及個別差異**：老師應盡力照顧每個學生的能力差異，所以在學習的課題及程度上便需分層次地給予同學不同的適應。這樣可有效達到「因材施教」的原則。同時，老師亦重視學生的個別發展，並適當授予個別的教學。這樣，學習效果便會有顯著的增加。
- **延伸體驗活動**：在教授每項新的運動前，可讓同學先欣賞有關運動的比賽片段或閱讀相關資料。例如：網上賞識運動比賽、閱讀老師精選的運動漫畫、到外參觀公開賽事等。希望同學能以多角度認識運動項目，並將親身所看到的轉化成自己的學習經歷。

8.4 體育科(女生)

- **以遊戲方式作引入**：在活動引入部分加入遊戲，提升學生的興趣。
- **以目標為本**：在每個教學部分設立目標，增加學生學習的效能。
- **強調小組協助**：透過互相監察和交流策略，找出改進技巧的方法。

8.5 體育科延課活動

- 舉辦班際比賽如高、低年級班際籃球比賽、乒乓球比賽等。並設立男女子最佳球員、神射手等獎項。此舉能團結各班別於各項比賽中發揮所長，在共同的目標下努力。參與學界比賽如籃球、田徑、排球、游泳、越野跑、乒乓球及體操等。讓學生代表學校出賽，增加歸屬感。本年度參與了深水埗區3人籃球比賽、亞洲乒乓球學院舉辦的乒乓球比賽、大埔區籃球比賽及深水埗區

的足球比賽。繼續籌辦校外學習日，帶領學生到校外場地進行多元化的體育運動如滑冰、保齡球等。本年度為中四級及中六級舉辦了六次保齡球活動，為中五級舉辦了六次網球訓練及觀賞東亞盃足球外圍賽分組賽。學生表現積極，並珍惜出外學習的機會。

- 成立體育學會，讓學生透過實踐掌握籌辦活動或比賽技巧。為有志投身體育教育行列的學生，推薦參與教育學院的運動體驗營。

8.6 戲劇科

- **老師是旁述和促進者**：老師以流暢悅耳的語調，介紹情境和故事，讓學生相信戲劇的想像空間，從而投入角色和情節，建立同理心和培養創意。如此同時，在不同的戲劇策略中，老師的角色是激發學生的點子、啟發想像、促使他們發展和表達自己的想法。
- **不同形式的分組練習**：配合劇情的發展和不同角色的代入，分組形式不斷轉變，如：獨立、二人、4-5 人小組……讓學生學習到：勇敢的獨立演出、專注聆聽和回應的二人對話、接納和表達意見的合作等。
- **身體語言的發展**：非語言的表達其實是傳遞訊息的主要途徑。透過「定格」、「組合定格」、「默劇」、「眼神交流」等策略，發掘身體語言的意義，提高學生的自我表達意識，目標是傳遞正確的訊息和態度。
- **發掘和培養想像力**：想像力是人的本能。隨著社會資訊科技的發展，發達的影像和文字讓人很快便獲得了訊息，繼而削弱了想像的發展和建立。虛構的戲劇活動提供了無盡的想像空間，結合課程循序漸進的框架，輕鬆自然的發掘學生的想像力。
- **連繫個人價值觀**：每一個戲劇策略的創作和選擇，均展示個人的價值觀。老師認識到學生的處事態度，繼而強化善良的品格，轉化和引導負面態度往正面看。
- **反思個人經驗**：課堂內，學生必須親自經歷所有練習。每個故事的完結篇，均就各人的自我經歷作總結和檢討，作個人反思和成長。

8.7 戲劇科延課活動

- 觀賞《第九屆我們的戲劇時代》學校戲劇聯合大匯演。在課堂上安排選段演出：學生需要分組，預先作準備，透過小組演出，令同學的演戲技巧越來越有準備，細心分工，自信演繹。

8.8 音樂科

- **透過活動學習音樂**：教師根據清晰的教學目標，組織綜合音樂活動，讓學生獲得真實的音樂和美感經驗，以及加深學生對音樂的認識。創作、演奏及聆聽三種音樂活動，應均衡和互相滲透地施行，從而發展學生的審美和音樂能力。本課程加入自製樂器或繪畫樂器圖片課題，希望能讓學生接觸及設計音樂情景，發展學生靈敏的聽力。此外，本校音樂課程要重視學生親身經歷音樂，再找出當中要理論和音樂知識。
- **從聲音到樂譜**：音樂是聆聽的藝術，而樂譜只是記錄音樂的一種工具；所以，在任何學習階段，本校除了用口授的灌輸方法去教授樂理和傳統的記譜法外，還會透過聆聽和不斷地接觸音樂，然後以不同的途徑，循序漸進地發展學生的讀譜和記譜的能力。先透過多次聆聽和反覆模仿，逐漸掌握創作、演奏和聆聽的重點。學生在過程中，不但能發展運用聲音進行思考的能力，更重要是讓他們學習把聽到的聲響和看到或想像中的樂譜結合起來。這些豐富的音樂學習經歷，正能幫助學生獲得好像作曲家、演奏家和一個專注聆聽者的技能，並發展讀譜和記譜的能力。
- **瞭解學生的音樂背景**：每個學生的音樂潛質和能力發展並不相同，他們已有的音樂技能、知識及經驗亦會有差異；所以，教師在設計音樂課程和活動時，應先清楚瞭解學生的音樂背景。透過與學生交談和問卷調查、觀察學生的日常表現和聆聽他們的演奏，可以獲得學生的資料，作

為課程設計的基礎。教師若對學生的音樂背景及喜好有更多瞭解，便能有效地針對他們的需要設計合適的課程，為他們帶來更豐富及有意義的音樂學習經驗。

- **結合學生的生活經驗**：學習如能與生活連繫起來，學生的學習動機將獲得提升，更會主動建構知識。周圍環境的聲響是很好的學習材料，本課程會引導學生欣賞天籟，如鳥語、松濤和風聲，並瞭解這些聲響的特徵，然後創作聲響設計。又會鼓勵學生於家中搜集最新的音樂活動和消息，並把有關的報導以口頭方式向同學報告，或把資料張貼在報告板上。此外，課程會選用學生常會接觸流行音樂、宣傳歌曲和動畫主題曲為音樂教材；這些教材可以提高學生的學習興趣。引導學生認識流行音樂，也可瞭解音樂與文化的關係，如可以比較流行音樂歌手、西方歌劇及粵劇演員的發聲方法，並探討不同發聲方法與文化的關係。
- **採用豐富的教學材料**：學生除透過課堂及課本學習外，更會從不同途徑和材料獲取知識。課程中常採用多元化的教學材料，如書報雜誌、樂器實物、視聽教材、音樂程式和互聯網上的資料，希望能引起學生的學習興趣，擴闊他們的學習經驗。本科自行製作教材，配合適切的教學活動，照顧學生的不同學習需要、方式和能力。希望透過重組教學次序、設計合適的活動、加插動聽的曲目及略去不合用的活動和過時的材料去吸引學生更投入學習音樂。

8.9 延課活動

- 推薦兩位中五同學提名校園藝術大使獎勵計劃；
- 組織吉列合唱團及恩典合唱團，提供培訓及演出機會。

六. 我們對學生成長的支援

1 學生發展

1.1 宗旨

以基督的愛建立學生，發掘學生潛能，協助學生全人發展。引導學生培養良好品格，學習愛護他人及對社會的責任。期望由學生的個人成長延伸至整個學校群體的成長，讓學生在一所充滿關愛的校園裡學習。

1.2 角色

領導及協調轄下組別（訓育組、輔導組、多元能力發展組、信仰培育組、升學及就業輔導組、家校關係組、學生關顧組）工作，致力發展學生多方面潛能發展。

1.3 學生支援工作

1.3.1 健康校園計劃

學生發展組主任帶領一個專門負責校內所有健康教育及事務的工作小組（成員：訓育組主任、輔導組主任、駐校社工、輔導員、基督教生命教育科主任、總務主任）。小組因應學校需要制定及落實校本健康校園政策，當中包含三個元素：

- 營造健康的校園環境；
- 發展學生的健康生活習慣；
- 辨識需要幫助的學生和建立相關轉介機制。

旨在為學生提供一個健康、無毒的校園環境。

1.3.2 鼓勵學生參與校外活動

本校設立以下計劃：

- 善用暑假獎勵計劃 - 同學可依自己的興趣，參與校外機構所舉辦的暑期活動。活動出席率達 80%者，可獲 80%活動費用或最多\$100 之資助，並獲勤到獎狀及禮物乙份。

- 校外活動資助計劃 - 資助有經濟困難的學生參與校外課程及活動，培養他們持續發展，成為終身學習者。(資助金額源自中華聖潔會愛心基金)

接受資助的項目包括:

- a. 藝術活動，如音樂、視覺藝術、戲劇、舞蹈、媒體藝術等。當中包括不同類型的活動，例如各種藝術培訓課程、參與展覽、演出或比賽。
 - b. 體育活動，如各種體育活動訓練班、校外的體育活動/比賽。
 - c. 非體藝性質的興趣/學習活動，如烹飪班、攝影班、營會、外語等。
 - d. 其他，如領袖訓練、輔導技巧訓練、歷奇等活動。
- 負責校本課後學習及支援計劃，資助具經濟困難學生參與活動。

1.3.3 一人一職計劃

全校 100% 學生承擔一項或以上的長期服務崗位，以培育學生的責任感及服務精神。

1.3.4 發展學生學習概覽

- 透過 eclass 系統將學生其他學習經歷、校內、校外成就記錄。
- 將中四、中五及中六相關資料列印於「學生學習概覽」。
- 統整「學生學習概覽」文件夾。

1.3.5 非正規課程

透過早會、周會、團契、多元化的課外活動和特別活動，並經常以科組為本或以跨組別的形式推動相關的培育工作。我們著重動員全校參與，學生發展組則負責統籌和協調各科組各項學生培育的活動和工作。此外，推動家校合作，並善用社會資源，以推行各項價值教育的課程和活動，且透過學生的日常生活經歷，因材施教和給予適當回饋，讓學生從中得到最適切的培育。

2 訓育組

2.1 宗旨

- 透過合適的活動、言教和身教，培養學生守規自律的精神，讓學生實踐校訓的精神。
- 堅持以嚴謹、認真、合理的態度及方式去維持學校紀律，建立良好學校氣氛。
- 培養學生健康生活習慣。
- 培養純樸校風。
- 藉不同活動以建立學生對學校的歸屬感。
- 提昇學生領導能力，培養其領袖氣質。
- 增強學生守紀律的意識。
- 制定教師指引，好讓訓育工作得以順利及有效地推行。

2.2 學生支援工作

2.2.1 各級班主任會議

定期主持班主任會議，旨在

- 提高班主任工作效能
- 進一步增加訓育組與班主任的溝通
- 盡快介入潛在危機問題

2.2.2 周會

對全校同學作出重點提醒，提升學生遵守校規的意識。

2.2.3 與學校聯絡主任(警長)保持聯繫

與警長保持聯繫，於有需要時尋求支援。

2.2.4 行為改進計劃

- 計劃旨在讓同學可撤銷或減免部分懲罰紀錄，以鼓勵學生改善行為。
- 於開學禮及新生指導日向學生及家長宣傳。
- 同學因違規而被記缺點或以上的同學均可參與，由班主任跟進，訓育老師紀錄。
- 參與同學須填妥行為改進計劃表，作出行為改進承諾，再由家長簽署確認方能參與計劃。學生於指定時段內完成承諾要求，便可獲撤銷或減免部分懲罰紀錄。

2.2.5 清潔秩序比賽

全年分三階段進行，旨在培養同學正確上課態度及維持校園清潔。

2.2.6 領袖生

- 培育學生領導能力及責任感。
- 領袖生能協助所有校內活動之儀容檢查及紀律維持。
- 授權領袖生長，建立其領導能力：
 - a. 總領袖生長負責管理及帶領整個領袖生團維持學校紀律
 - b. 副總領袖生長協助總領袖生、監察領袖生的表現，是總領袖生與隊員之間的溝通橋樑。
 - c. 小隊隊長負責控制及管理自己屬組的領袖生。

2.2.7 班主任簡介會

學期初向班主任闡明學校訓育要求、校規及班主任職責。促進班主任及訓育組的合作，更有效地支援學生。

2.2.8 各訓育系統更新

同工能掌握組內運作程序，讓系統能有效運作，指引能有效幫助學生糾正其行為。

2.2.9 獎懲制度之執行

- 讓學生清楚知悉被獎勵或被懲處的項目。受獎賞者，即時得到勉勵；被懲處者，可進行自我反省。
- 同工明白大部分校規的處理，會主動找訓育組同工協助。
- 同工會跟隨校規處分違規的同學。
- 大部份同學端正守規。

2.2.10 處理學生遲到問題

有系統地處理學生遲到，本年全校遲到人次及數目均有下降，可見同學的時間觀念有改善。

3 輔導組

3.1 宗旨

本組宗旨在於鼓勵和幫助學生克服成長中所遇到的困難，健康成長。

3.2 學生支援工作

3.2.1 個案輔導

主要由駐校社工、學校社工及實習輔導員根據學生需要提供個別輔導。

3.2.2 創路社英語補習班

提升新來港學生學習英語的能力。

3.2.3 輔導組活動週

透過一連串的活動（攤位遊戲、展板主題、點唱、班房中送花活動、各班即場的競技活動、主題周會）宣揚「正能量」信息，希望以正向心理學讓學生更了解及認識自己。

3.2.4 義工大使(中一及中五級)

本年度共有次的六訓練及外出活動，服務形式有：老人院探訪，露宿者關懷，復康人仕活動，照顧智障學童和澳門跨境義工活動。

3.2.5 中五級 Find My Way 小組

透過個人心理測驗、勞工處網頁等，為同學提供實踐的資訊，在小組完結時他們每人都製訂了合適及個人化的短期目標。

3.2.6 共創成長路

為中一至中三同學而設的領袖訓練活動，旨在(1) 提升他們的抗逆力，使他們懂得更正面地面對各種成長困難；(2) 協助同學發掘其個人強項，從而建立自信；(3) 幫助同學建立成功七習慣。

3.2.7 義工日

中一至中五同學參與不同的義工活動，從中肯定義工服務對他們的意義，並欣賞自己在義工服務中發揮的能力。

3.2.8 留意各級氣氛

各輔導老師能在級會及本組會議中匯報各級情況，有助制訂合適的支援措施。

3.2.9 增加班別團結氣氛

鼓勵各班/各級在上、下學期各舉行一次全班性活動。

3.2.10 班際壁佈比賽

各班能在壁佈上展示有關情緒健康的內容，名為<<全情投入>>。

3.2.11 乘風航之伙伴計劃-海上歷奇訓練

活動目的：(1)讓學生認識智障人士及與其相處的技巧；(2)讓學生提升互相接納、欣賞及尊重的精神。

3.2.12 初級獨木舟訓練課程(一星至三星)

活動目的：(1)鼓勵學生挑戰自己；(2)讓學生建立自信。

4 多元能力發展組

4.1 宗旨

多元能力活動可補充及加強課堂經驗，透過組織和參與各樣活動，讓學生發展多方面的能力，並培養學生善用餘暇的習慣。

4.2 學生支援工作

4.2.1 生活藝術課

對象：中一至中二

簡介：為了鼓勵學生須參與共其中一項生活藝術課活動，讓學生發展個人潛能。本組亦配合新高中其他學習經歷當中的藝術發展部分。

4.2.2 生活藝術週

對象：中一至中四

簡介：為了鼓勵學生須參與共其中一項生活藝術課活動，讓學生發展個人潛能。本組亦配合新高中其他學習經歷當中的藝術發展部分。新高中課程的「藝術發展」，是「其他學習經歷」的重要組成部分。每位學生在高中三年內，均享有最少總課時百分之五的「藝術發展」學習時間（約 135 小時），並透過多元化的藝術學習活動，如欣賞、創作、表演及反思活動去學習藝術。

4.2.3 班衫設計比賽

對象：全校同學

簡介：突顯各班之獨特文化，增強班內的團結。

4.2.4 卓越班別比賽

對象：全校同學

簡介：鼓勵各班投入參與班際活動，加強學生對班級及學校的歸屬感。

4.2.5 學生會

對象：全校同學

簡介：培訓學生領導才能，協助籌辦學校大型活動和學生比賽。為本校學生謀求福利。與友校合作推動聯校活動。製作及出版學生報。

4.2.6 歌唱比賽

對象：全校同學

簡介：為本校學生舉辦歌唱比賽，讓學生能發展音樂及表現藝術之潛能，本年度之音樂比賽將會以個人及小組形式，於校內試後活動時段內進行。

4.2.7 演藝社

對象：全校同學

簡介：能讓學生於課餘時間接觸表演藝術，認識不同層面的表演藝術，例如跳舞、戲劇、樂隊、合唱小組等等，舉辦各種表演藝術工作坊，五級音樂樂理班，藝術欣賞。參與同學協助老師推行及籌劃各項有關表演藝術之項目。

5 信仰培育組

5.1 宗旨

5.1.1 推動學校師生傳福音（馬太福音 28：18-20 - 和合本修訂版）

耶穌進前來，對他們說：「天上地下所有的權柄都賜給我了。所以，你們要去，使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗，凡我所吩咐你們的，都教導他們遵守。看哪，我天天與你們同在，直到世代的終結。」

5.1.2 真理教導（箴言 22：6 - 和合本修訂版）

教養孩童走當行的道，就是到老他也不偏離。

5.1.3 帶領人返教會（傳道書 4:9-10 - 和合本修訂版）

兩個人總比一個人好，他們勞碌同得美好的報償。若是跌倒，這人可以扶起他的同伴；倘若孤身跌倒，沒有別人扶起他來，這人就有的禍了。

5.2 學生支援工作

5.2.1 感恩校園計劃（感恩大使）

鼓勵學生一同建立感恩文化，多尊重，少投訴，少埋怨。

5.2.2 校園宣教士、團契職員及感恩大使培育

帶領基督徒領袖推行團契及校園信仰活動，並推動感恩文化。

5.2.3 學生信仰活動（團契及午間活動）

信仰活動中，有不同形式及內容讓學生認識信仰。

5.2.4 中三至中六班/級小組

每月至少一次於午膳或放學開班小組，由班主任帶領；形式可較為軟性，如金句分享、見證、唱詩、代禱。

5.2.5 聖誕節及受難節崇拜

舉辦聖誕節及受難節崇拜。透過唱詩、敬拜、訊息分享，讓學生重思聖誕節、受難節的意義。

5.2.6 背金句、唱詩、禱告、課堂/上周會/早會聖經信息分享

老師在早會/周會/基督教生命教育科/音樂科合作，課堂上會唱詩歌、祈禱、背金句、分享聖經信息。

5.2.7 每月雙金句

信仰培育組及基督教生命教育科老師在早會分享聖經信息。

5.2.8 信仰晨讀

每月至少2次星期三晨讀時間閱讀聖經或屬靈文章，以正面提醒學生。

5.2.9 福音旅行

讓本校學生、家長能認識學校教會，初步建立關係。

5.2.10 台灣花蓮短宣

服事當地教會各義務工作、回來有見証分享、見証集。

6 升學及就業輔導組

6.1 宗旨

- 培養學生主動了解自己的能力和性向、興趣、優點和缺點
- 培養學生的自信，擴闊學生視野
- 協助學生適應及準備新高中課程
- 協助學生建立在課室以外的生活常規及責任，發揮內在潛能，邁向積極的人生
- 提供有關升學就業資料
- 提供升學及就業輔導
- 安排就業性向及能向測驗協助同學自身的升學及就業方向
- 安排升學就業講座、參觀活動以擴闊同學眼界
- 協助同學報讀本地及海外(國內、台灣)專上學院 / 大學
- 推薦學生參加校外獎勵計劃及申請獎學金
- 收集及整理全校校外及校內學術及非學術得獎及參與記錄
- 統整畢業生的升學或就業資料
- 協助同學認識，預備及適應就業環境
- 推薦學生參加校外獎勵計劃及申請獎學金
- 統籌班主任為離校學生整理及完成學生推薦書
- 協助學生利用 Jupas, Eapps 等不同網上平台申請本地大專課程
- 協助學生認識新高中的多元出路，包括副學士、高級文憑、文憑、證書及毅進課程

6.2 學生支援工作

6.2.1 生涯規劃工作

- 中二級-成功人物模仿
中二學生能於基督教生命教育科時自行選擇三個成功的人物（例如：家庭成員、老師、朋友等），利用訪問形式，表述從他們身上可以學習的地方。
- 中三級-選科日營
為中三同學選科作好準備，讓他們明白選科應考慮因素。
- 中四級-應用學習課程體驗日
同學能了解應用學習課程內容，使他們選科時有更多準備。
- 認識工作世界及升學方向
邀請職場人士到校與同學分享其工作性質及內容。
- 認識升學方向
為高年級同學探索台灣及國內升學。

6.2.2 應用學習課程（中五、中六級）

由職業訓練局提供應用學習課程（西式食品製作），供中五及中六級同學選讀。

6.2.3 中六聯招、VTC 及 E-Apps 網上報名

- 協助中六學生能於限期內完成網上申請表。
- 協助學生利用 Jupas, Eapps 等不同網上平台申請本地大專課程。
- 協助學生認識新高中的多元出路，包括副學士、高級文憑、文憑、證書及毅進課程。

6.2.4 中六級-模擬放榜體驗活動

使中六學生更熟習新高中文憑試前、後的準備工作，並驅使他們更認真面對文憑考試。

6.2.5 協助中六學生撰寫 OEA Form 內自述部份 / 推薦書

- 中六學生在升輔組指導及中六班主任協助下完成 OEA Form 內不少於 300 字的自述部份。
- 統籌班主任為離校學生整理及完成學生推薦書。

6.2.6 參觀

- 中三學生參觀「青年學院」
- 中五學生參觀「YMCA 青年會專業書院」

6.2.7 摘星計劃 (工作實習)

提供就業訓練，安排同學於不同工作機構完成工作實習。

6.2.8 中五 Find My Way 小組

活動目的主要讓學生認識自我及認識未來的升學及就業方向。同學參與積極，小組也能讓他們思考前途路向。同學表示能透過小組認識自己的優缺點、認清目標及更多升學課程。

7 家校關係組

7.1 宗旨

- 以中華聖潔會之辦學精神為本，加強家庭與學校間之聯繫及合作，使家庭教育與學校教育能相輔相成。
- 培養家長與教師及家長之間的友好關係。
- 提高學校的透明度，使家長更清晰了解校方之教育方針及運作，合力為學生創造良好的學習環境，使學生愉快學習及成長。
- 歡迎家長向學校提供意見，貢獻專業才能，協助學校提高教育質素。
- 協助家長了解及關心學校。
- 支援學校改善學生福利。
- 支援學校提供靈、德、智、體、群、美及公民教育等方面的全人教育，培養學生高尚品格，共同推展德育及協助完成學校之教育目標。
- 探討家長共同關心之問題，以增進教育子女之經驗交流。

7.2 學生支援工作

7.2.1 親子閱讀計劃

中一至中三全級學生參與活動，由語文科老師協助跟進。鼓勵學生透過閱讀提升語文能力，又以文字整合書本內容及表達讀後感，提升書寫能力。

7.2.2 家長工作坊

本年度舉辦了兩次工作坊，目標分別：

1. 為家長提供適切的方法，協助初中學生自小建立良好學習習慣。
2. 教導家長正面溝通技巧，協助提升學生自我形象。

7.2.3 中一家長晚會

- 介紹校內各組工作、設施、時間表等。
- 邀請家長分享，幫助升中一學生及家長為開學做好準備。

7.2.4 親子福音旅行

- 舉辦親子旅行。
- 活動中加入信仰元素，邀請家長分享見證。

7.2.5 恆常舉辦家長小組

家長藉此平台分享及分擔，形成支援網絡。

7.2.6 《家校良橋》

透過刊登學校及家教會有關之活動及資訊，提升全校家長對家教會的了解，內容包括家長會全年活動剪影、家長及老師分享。

8 學生關顧組

8.1 宗旨

- 透過合適的支援方法協助融合生適應校園生活，提升他們的學習及溝通能力，使他們與人融洽相處，建立自信以克服其障礙。
- 致力推動共融文化，建立學校成為一共融和諧的校園。

8.2 學生支援工作

8.2.1 數學小組

提升融合學生數學能力。

8.2.2 英文小組

提升融合學生英文能力。

8.2.3 學習小組

提升融合學生學習能力。

8.2.4 成長小組

教導學生自我保護、情緒控制、個人自理衛生等方法。

8.2.5 社交小組

以教導社交能力弱之學生社交及群處技巧為主。

8.2.6 功課小組

跟進協助嚴重欠交功課之融合學生。

8.2.7 語文小組

提升融合學生語文能力。

8.2.8 IEP 目標跟進

為個別學生訂定目標作跟進。

8.2.9 共融活動

融合學生與非融合學生一同參與活動。

8.2.10 關顧大使

設立關顧大使一職，鼓勵學生互助互愛，協助有需要的同學。

8.2.11 參觀學障學校及 IVE

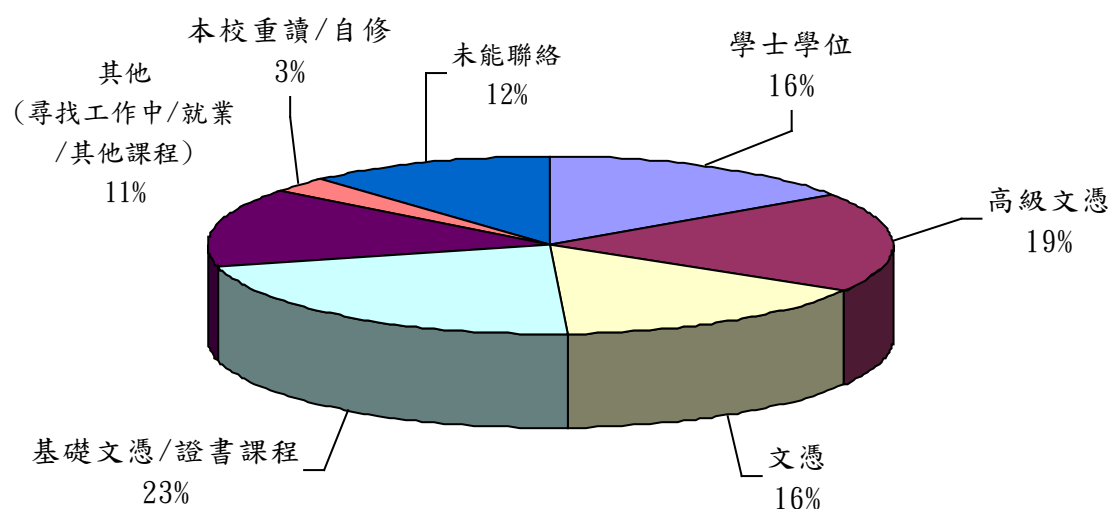
跟進學能弱學生之升學出路。

8.2.12 考試調適

為有評估報告之學生安排考試調適。

七. 學生的表現

7.1 中六畢業生出路



7.2 香港中學文憑試

分項統計

項目	人次	百分比
考生人數	83	
符合入讀大學最低要求 (3322) :	2 人	2.4%
主科及一科選修科達 2 分或以上(22222) :	18 人	21.7%
主科及一科選修科達 1 分或以上(11111) :	47 人	56.7%
應用學習課程 :		
1) 西式食品製作	達標 12 人(80%)，當中 1 人(7.1%)獲優異成績	

分科表現

科目總數: 12

項目	科目	總數
成績達兩分而高於全港	視覺藝術、旅遊與款待	2
成績達兩分而接近全港 (相差 5%)	視覺藝術	1
成績達兩分而達 50%或以上	中國語文、數學(微積分與統計)、通識、視覺藝術、 組合科學、(物理)、企業、會計與財務概論、生物、 旅遊與款待	8

分科統計

學科		2014	
		達兩分或以上(%)	
		本校	人數
1.	中國語文	51.9	81
2.	英國語文	38	79
3.	數學(必須部份)	41	77
4.	數學(微積分與統計)	50	6
5.	通識	67.1	79
6.	視覺藝術	84.2	19
7.	組合科學 (物理及化學)	50	18
	物理	55.6	10
	化學	44.4	8
8.	企業、會計與財務概論	65	13
9.	中國歷史	45.5	11
10.	生物	68.8	32
11.	地理	27.3	11
12.	旅遊與款待	84.6	13
13.	資訊及通訊科技	42.9	21

7.3 學生校外獎項及榮譽

品德及領導才能

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
第八屆希望獎學金	希望成長坊有限公司	獎學金	葉崇昕	3B
			葉崇暉	3C
			林嘉傑	6B
			陳子康	6C
張永賢律師奮進獎學金	香港小童群益會	獎學金 (服務社群)	葉楚宜	5A
深水埗區優秀青年選舉	深水埗區青年活動委員會	深水埗區傑出 義工	何淑欣	6B
兒童發展基金計劃: 生命有可能	工業福音團契	獎狀	李舒婷	2A

學術

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
高中應用學習獎學金 (2012-2013 學年)	羅氏慈善基金	獎學金及獎狀	張偉彤	6C
應用學習課程(2011-13) 西式食品製作(包餅分流)	職業訓練局	達標並表現優異	李嘉慧	6B
			何淑琪 (已畢業)	
			李珊 (已畢業)	
尤德爵士紀念基金 高中學生獎	尤德爵士紀念基金	獎學金	杜汶蔚	5A
			高卓為	6B
蘋果助學金	蘋果日報	獎學金	范媛媛	3C
			范宇靜	4C
			文家豪	5A
			許燁穎	6C
2013/14 年度(第 17 屆) 蘋果助學金	蘋果日報慈善基金 (教育基金委員會)	助學金	范宇靜	4C
			文家豪	5A
			許燁穎	6C
「明日之星」計劃 上游獎學金	扶貧委員會	獎學金	徐詠儀	5A
			葉楚宜	5A
			龐加樂	5A
HONG KONG BIOLOGY OLYMPIAD FOR SECONDARY SCHOOLS 2013-2014	香港數理學會	THIRD CLASS HONOR	秦嘉榮	6B
		MERIT	何子龍	5A
		ACTIVE PARTICIPATION	李智軒	5C
			吳詩蘊	5A
			何健瑋	
			王金洵	
			林行祉	6A
			張顯晉	6B
			林嘉傑	
			許智峰	
			杜智杰	
			高卓為	
		杜智深		
陳樹燊				

			鍾鎮暘	
我·惜·食 高中至營廚神大賽	香港浸會大學國際學院	入圍全港 20 間 中學之一 嘉許獎	劉欣怡	5A
			李雅婷	

朗誦、辯論及語文

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
65th Hong Kong Schools Speech Festival	Hong Kong Schools Music and Speech Association	優良	梁筠宜	1A
			陳叙餘	
			陳彥童	
			李華青	1B
			陳樂琳	
			梁頌恩	
			謝如心	2A
			林芷欣	
			丁嘉琪	3B
			陳綽芝	3C
			聶穎詩	
			梁愷穎	
		良好	陳燁菲	3A
			莫宜雅	3B
第 65 屆香港學校朗誦節 普通話	香港學校音樂及朗誦協會	優良	黃保金	1B
			胡俊	3C
		良好	陳彥童	1A
			楊海琦	1B
黃嘉慧				
第 65 屆香港學校朗誦節 中文	香港學校音樂及朗誦協會	優良	楊海琦	2A
			陳家謙	
			梁君慧	
			莫宜雅	
		良好	蔡紫筠	1B
			唐穎儀	
			梁嘉俊	2A
			林錦熙	
蕭婉晴	3B			
第十八屆全港中小學中英 文硬筆書法比賽 英文組	香港教育專業人員協會 及 香港硬筆書法家協會	冠軍	楊德熙	2C
		亞軍	NANTACHOK SARANYA	2A
		季軍	陳沁鈺	3C
第十八屆全港中小學中英	香港教育專業人員協會	冠軍	劉樂饒	4B

文硬筆書法比賽 英文組	及 香港硬筆書法家協會	亞軍	李雅婷	5A
		季軍	關惠嫻	5A

視覺藝術

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
香港青年新晉藝術家大獎 2013	香港航空租賃有限公司	優異獎	馮國豪	6B
同學作品獲刊登於文匯報	文匯報	作品獲刊登	鍾嘉殷	6B
			馬紹銘	6A
敬師愛生 T 博士造型 設計比賽	香港教育學院	「最踴躍參與學校 / 團體獎」	/	/
		「小 T 博士設計 季軍」	區倬僑	4C
		「大 T 博士設計 優異」	李健同	4A
			楊琇雯	4A
			蕭梓婷	4B
			鄧幗翹	4B
			劉樂饒	4B
		網上我最喜愛 大 T 博士	郭佩雯	4A
			凌茜雯	4A
			林可盈	4A
		鄧喬	4C	

音樂及舞蹈

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
全港中學 I Can Sing 歌唱比賽	樂有所城慈善音樂基金會	進入複賽	李華青	1B
第二屆 EF Step Out 歌唱大賽	EF Competition Committee	三十強	陳穎成	4B
			周朗翹	5C
			林均洛	
			陸以樂	6C
第六十六屆香港校際音樂節 長笛獨奏 (中學初級組)	香港學校音樂及朗誦協會	優良	梁頌恩	1B
第六十六屆香港校際音樂節 鋼琴獨奏 (五級)	香港學校音樂及朗誦協會	良好	龐加樂	5A

體育

比賽/活動	主辦單位	獎項/榮譽	學生姓名	班別
柔道國慶盃	正東柔道會	男子 E 組 60 公斤 季軍	李柄龍	4B
SAMSUNG 第 57 屆體育節 香港青少年柔道錦標賽 2014	中國香港柔道總會	13-16 歲男童組 -60kg 季軍	李柄龍	4B
衛訊越野達人元朗區 越野錦標賽 2013	元朗區體育會	女子青年組團體 季軍	陳沁鈺	3C
			潘穎彤	4B
			林芷晴	
			徐詠儀	5A
			林均洛	5C
深水埗區分齡田徑比賽 2013	康樂及文化事務署	男子先進及成年公開組 1500 米冠軍	梁諾懷	6A
		男子青少年公開組 1500 米亞軍	梁社榮	4C
		男子公開組 5000 米亞軍	梁社榮	
		男子青少年 D 組 4 x 400 米季軍	林錦熙	2A
			張鈞皓	3B
			張智樂	
		冼國威		
		女子青少年 D 組 100 米亞軍	梁筠宜	1A
女子青少年 E 組 跳遠冠軍	謝如心	1B		
心晴行動飛躍海洋公園 慈善跑 2013	心晴行動慈善基金	中學組 10 公里 冠軍	余文武	4C
			梁社榮	
			梁諾懷	6A
校際越野錦標賽 (港島及九龍地域)	香港學界體育聯會	男子甲組第一名	梁社榮	4C
		男子甲組第三名	余文武	
		女子甲組第四名	陳沁鈺	3C
		女子甲組第五名	徐詠儀	5A
		女子甲組團體亞軍	陳沁鈺	3C
			潘穎彤	4B
			林芷晴	
		徐詠儀	5A	

			龐加樂	
			林均洛	5C
		女子乙組團體殿軍	黃保金	1B
			李華青	
			唐穎儀	
			林寶欣	3A
			莫宜雅	3B
			洪華君	3C
第六十七屆全港 學界田徑大會	南華體育會	女子甲組八百米 第四名	徐詠儀	5A
		男子甲組五千米 第四名	梁社榮	4C
深水埗區越野賽 2013/14	康樂及文化事務署	男子成年組優異獎 (第八名)	梁諾懷	6A
		男子青年組亞軍	梁社榮	4C
		男子青年組季軍	余文武	
		女子青年組冠軍	徐詠儀	5A
		女子青年組亞軍	陳沁鈺	3C
		女子青年組優異獎 (第八名)	林均洛	5C
		女子青年組優異獎 (第九名)	洪華君	3C
		女子少年組亞軍	黃保金	1B
亞洲乒乓球學院盃 單打分齡錦標賽	亞洲乒乓球學院	女子組殿軍	林寶欣	3A
恆生乒乓球學院 章別獎勵計劃	恆生乒乓球學院	金章	葉峻軒	5A
		銀章	李嘉駿	3A
			何耀宗	4A
			蕭鎮淙	
			楊順光	6B
			張永健	6C
深水埗區五人籃球比賽 2013	康樂及文化事務署	男子組八強	司徒軒正	4C
			余文武	
			楊寶穎	6A
			姚永康	
			梁諾懷	

			刁家豪	
			林嘉傑	6B
			盧振業	6C
			何浚杰	
			潘鎮宇	
深水埗區三人籃球比賽 2014	深水埗體育會	男子十六歲或以下 組別 冠軍	司徒軒正	4C
			張子浩	4B
			王智強	4C
			謝于藝	4C
			陳智煜	4B
屈臣氏集團香港 學生運動員獎	屈臣氏集團	屈臣氏集團香港 學生運動員獎	余文武	4C
2014 葵青區越野賽	康樂及文化事務署	男子成年組優異獎 (第六名)	梁諾懷	6A
		男子成年組優異獎 (第八名)	張嘉文	5A
		男子青年組冠軍	梁社榮	4C
		男子青年組亞軍	余文武	
		男子青年組優異獎 (第六名)	司徒軒正	
		男子青年組優異獎 (第九名)	王智強	
		女子青年組殿軍	陳沁鈺	3C
		女子青年組優異獎 (第六名)	徐詠儀	5A
		女子青年組優異獎 (第九名)	洪華君	3C
校際田徑錦標賽 (港島及九龍地域)	香港學界體育聯會	男子甲組 1500 米 季軍	余文武	4C
		男子甲組 5000 米 亞軍	余文武	
		男子乙組跳遠殿軍	司徒軒正	
		女子丙組 100 米 亞軍	梁筠宜	1A
		女子丙組 200 米 亞軍	梁筠宜	
		女子乙組 1500 米 殿軍	黃保金	

		女子甲組 1500 米 殿軍	徐詠儀	5A
--	--	-------------------	-----	----

2013-2014 學生校外獎項及榮譽

分類	各項人次
品德及領導才能	7
學術	33
朗誦、辯論及語文	34
視覺藝術	13
音樂及舞蹈	7
體育	84
獲獎總人次	178

截止：2014 年 8 月 14 日

八. 我們的財務

8.1 2012-2013 年度財政報告

	政府撥款	非政府經費
收入 (佔全年整體收入的百分比)		
直資津貼 (包括不計入直資學校單位成本的政府撥款)	90.89%	不適用
學費	不適用	8.45%
捐款 (如有)	不適用	0.07%
其他收入 (如有)	不適用	0.59%
總計	90.89%	9.11%
開支 (佔全年整體開支的百分比)		
員工薪酬福利		81.73%
運作開支 (包括學與教方面的開支)		6.85%
學費減免 / 獎學金* (註 1)		4.07%
維修及保養		3.55%
折舊		2.05%
雜項		1.75%
總計		100.00%
學年的盈餘 #	全年開支的 0.29 個月	
學年完結時營運儲備的累積盈餘 #	全年開支的 6.33 個月	
#相等於全年整體開支的月數		

大型基本工程的開支詳情 (如有):

不適用

*學費減免 / 獎學金的開支百分比，是根據學校的全年整體開支計算。有關百分比，與教育局要求學校根據學費收入計算的學費減免 / 獎學金撥款百分比(不得少於 10%)不同。

「✓」現確認本校已按教育局要求，預留足夠撥款作學費減免 / 獎學金計劃之用。

註 1：本年度學費減免 / 獎學金之支出佔學費收入約 44.9%

8.2 2013-2014 年度「學校發展津貼」報告書

學校：中聖書院

學年：2013-2014 年度

項目	關注重點	推行計劃	評估方法	檢討/成效	負責人
提高教與學效能	協助教師處理非教學工作及協助行政工作，讓教師可投放更多空間及精力在教學及學生學習支援上。	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請一名學務發展組行政助理 ● 聘請一名學生發展組行政助理 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師對行政助理的工作表現 ● 教師的非教學工作支援情況 ● 學生課後學習支援活動情況 	<ul style="list-style-type: none"> ● 能減輕教師處理非教學及行政工作 ● 能支援推行學生課後學習活動 ● 期望持續有津貼資助聘任教學助理協助以上工作 	陳焯丹主任 余心慈主任 林妙娟女士

8.3 2013-2014 學年校本課後學習及支援計劃

二零一三/一四學年校本課後學習及支援計劃

校本津貼 - 活動報告表

學校名稱： 中聖書院

計劃統籌人姓名： 余心慈

聯絡電話： 2386 4734

A. 本計劃受惠學生人數(人頭)共 40 名(包括 A. 領取綜援人數： 15 名，B. 學生資助計劃全額/半額津貼人數： 23 及，C. 學校使用 10% 酌情權的清貧學生人數： 2 名)

B. 計劃的各項活動資料

*活動名稱/類別	參加合資格學生人數#			平均出席率	活動舉辦時期/日期	實際開支(\$)	評估方法(例如:測驗, 問卷等)	合辦機構/服務供應機構名稱(如適用)	備註(例如:學生的學習及情意成果)
	A	B	C						
生活藝術課 (文化藝術)	13	23	2	97%	全學年共 16 節課	26,600.00	1. 學生出席率 2. 問卷調查	源點藝術製作 香港青年體育會 原劇團	
暑期活動 「4C 2013 Rendezvous」	2	0	0	100%	5-8-2013 ~ 8-8-2013	600.00	1. 學生出席率 2. 問卷調查	天梯使團	
活動項目總數： <u>2</u>									
@學生人次	15	23	2		總開支	27,200.00			
**總學生人次	40								

備註:*活動名稱/類別如下：功課輔導、學習技巧訓練、語文訓練、參觀/戶外活動、文化藝術、體育活動、自信心訓練、義工服務、歷奇活動、領袖訓練及社交/溝通技巧訓練

@學生人次：上列參加各項活動的受惠學生人數的總和

**總學生人次：指 (A) + (B) + (C) 的總和

合資格學生：指領取綜援/學生資助計劃全額津貼及學校使用 10% 酌情權的清貧學生

C. 計劃成效

整體來說你認為活動對受惠的合資格學生有何得益？

請在最合適的方格填上「✓」號	改善			沒有 改變	下降	不適 用
	明顯	適中	輕微			
學習成效						
a) 學生的學習動機						✓
b) 學生的學習技巧						✓
c) 學生的學業成績						✓
d) 學生於課堂外的學習經歷						✓
e) 你對學生學習成效的整體觀感						✓
個人及社交發展						
f) 學生的自尊		✓				
g) 學生的自我照顧能力		✓				
h) 學生的社交技巧		✓				
i) 學生的人際技巧		✓				
j) 學生與他人合作		✓				
k) 學生對求學的態度		✓				
l) 學生的人生觀		✓				
m) 你對學生個人及社交發展的整體觀感		✓				
社區參與						
n) 學生參與課外及義工活動		✓				
o) 學生的歸屬感		✓				
p) 學生對社區的了解		✓				
q) 你對學生參與社區活動的整體觀感		✓				

D. 對推行活動計劃的意見

在推行計劃時遇到的問題/困難

(可在方格上✓超過一項)

- 未能識別合資格學生(即領取綜援及學生資助計劃全額津貼的學生)；
- 難以甄選 10%的酌情名額；
- 合資格學生不願意參加計劃；
- 伙伴/提供服務機構提供的服務質素未如理想；
- 導師經驗不足，學生管理技巧未如理想；
- 活動的行政工作明顯地增加了教師的工作量；
- 對執行教育局對處理撥款方面的要求感到複雜；
- 對提交報告的要求感到繁複、費時；
- 其他(請說明)：_____

E. 學生及家長有否對計劃提供意見？他們是否滿意計劃的服務？
(可選擇填／不填寫)

8.4 創路社活動報告

2013-2014 年度創路社活動報告

負責老師：張麗明老師、歐陽海珊老師

對象：本校新來港學童

各項活動資料

活動名稱	受惠人數	舉辦時間	開支	合辦機構/ 服務機構	成效評估
(中一至中四) 英語補習班	20 名	10/2013 ~ 6/2014	\$21600(導師費) 全年共 18 節, 每節導師費\$600 元, 共兩位導師, 分高低年級進行	N/A	本年度所收的問卷資料超過 90%以上的參與同學同意補習班對他們學習上有幫助, 當中亦有 90%以上的參與同學感到自身被個別支援, 90%同學滿意導師表現, 而約有 20%同學反映期望下年度若再參加補習班, 希望可以由本年度導師任教。
成長小組	18 名	8/4/2014	\$33212 (費用包括: 兩次小組、兩次日營活動和一次宿營活動)	冰點全人發展中心	整體 75%或以上同學滿意成長小組的安排, 在小組過程中同學彼此認識, 與其他級別的新來港同學建立關係, 並學習與人分享。
城市遊蹤 Running HK	14 名	12/4/2014		冰點全人發展中心	同學滿意城市遊蹤 Running HK, 78%同學認同創路社的活動對香應香港生活有幫助。同學認以學到更多課堂外的知識, 並再次舉舉辦類似的活動。
日營活動	14 名	10/5/2014		冰點全人發展中心	82%同學滿意日營活動的安排, 是次活動原為行山活動, 但由於天雨關係, 活動改在學校進行。由於未能安排外出活動, 活動空間亦有限, 同學反應比預期差。
兩日一夜宿營	14 名	20-21/6/2014		冰點全人發展中心	92%同學滿意兩日一夜宿營活動的安排, 同學亦有積極按導師指示參與活動, 導師對同學的表現亦有正面評價。

創路社成效：

1. 英文補習班檢討

高低年級的學生都認為此補習班能幫助他們認識更多英文生字，增加英文知識，打好了英文的基礎。但課堂形式上需增加互動，增加更多不同類型活動。

2. 活動檢討

同學表示成長活動能加強自信心，擴闊自己的眼界和社交圈子，讓自己變得更大膽、更主動，同時透過活動同學亦可發揮團體精神和學習領導能力，敢於與別人分享、說話，並幫助身邊有需要的同學。但在舉辦活動過程中，同學也遇到與其他活動相撞的情況，尤其宿營活動，同學的出席率較低。